



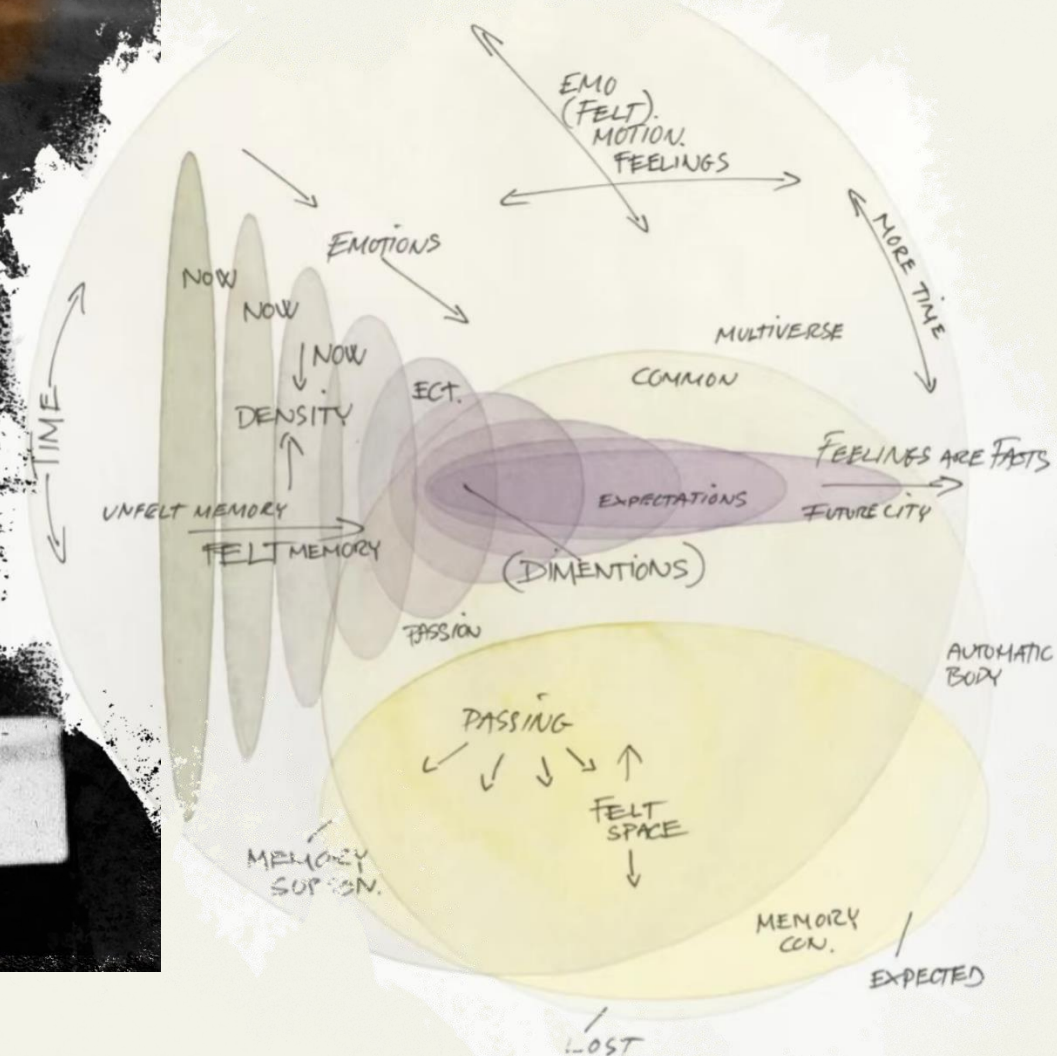
Multi-pocket construction

Inspirations

作品灵感来源于日常生活及历史记载中多样式的口袋，尝试利用口袋设计对便捷与潮流进行诠释，融入兼具现代时尚性、实用功能性的产品设计中，能够让箱包设计在日常通勤与休闲时尚感中取得均衡，此类更具有投资价值、经久不衰的具有功能性、实用性的产品也正顺应当今时代理性消费的趋势。



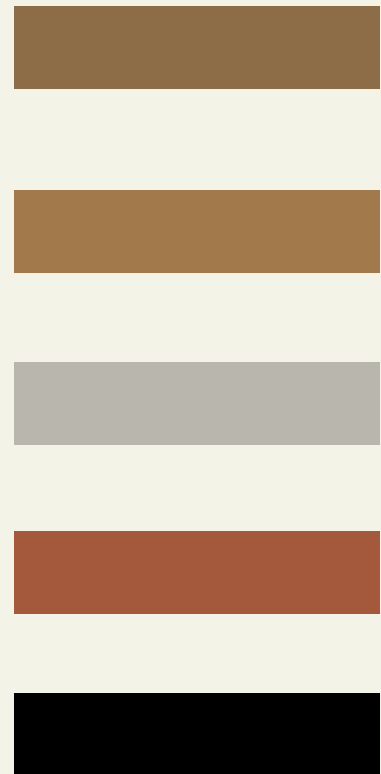
The work draws inspiration from the diverse styles of pockets found in daily life and historical records, attempting to interpret convenience and trends through pocket design. By integrating these elements into product designs that combine modern fashion with practical functionality, it achieves a balance between everyday commuting needs and a sense of casual fashion in bag design. Such functional and practical products, which are more investment-worthy and enduring, also align with the current trend of rational consumption.



灵感版

色彩意象： #EnhancedNeutrals高级中性色聚焦极简主义。而保守的市场和消费者渴望适合多个季节的色彩，黑色成为具有投资价值的长期色彩。

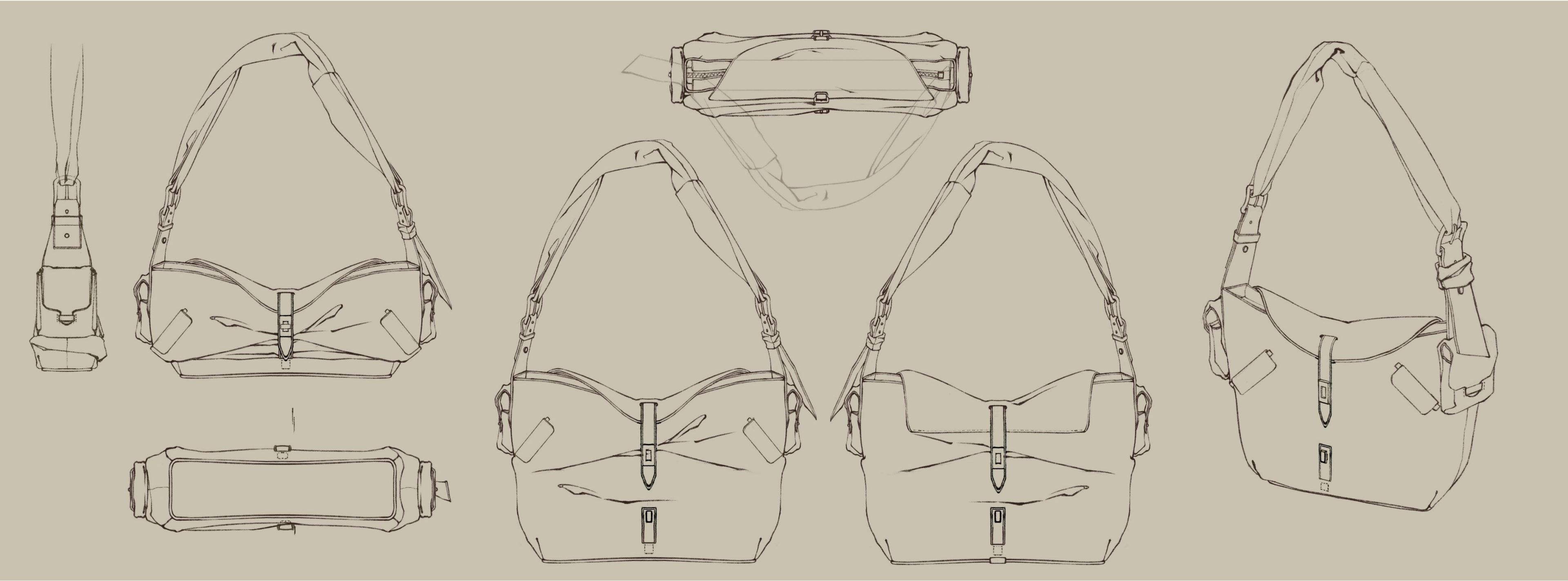
黑色同时也是更新#ReworkedClassics重塑经典单品的关键色彩，具有百搭多用性和持久耐看性。用#BlackWithBlack黑配黑营造#MinimalFuturist极简未来主义风格。



关键词：都市轻奢/感/复古浓郁/精致简约

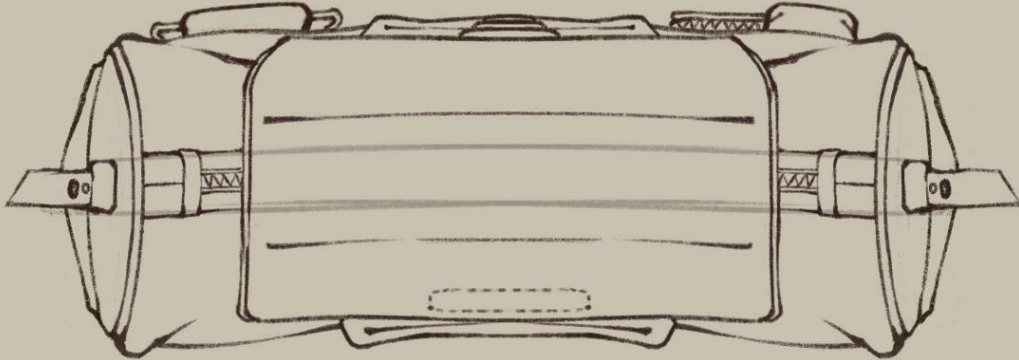
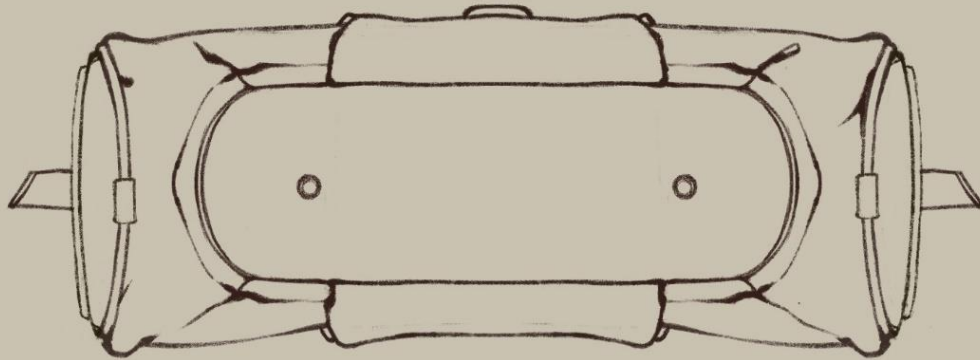
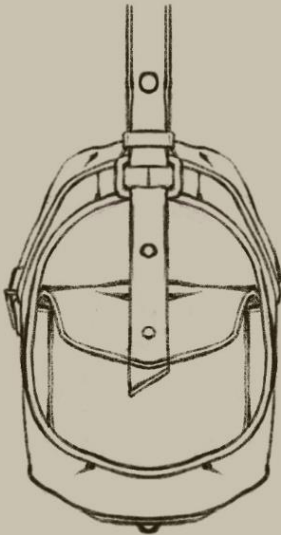
L:38
W:10
H:14-27

DESIGN



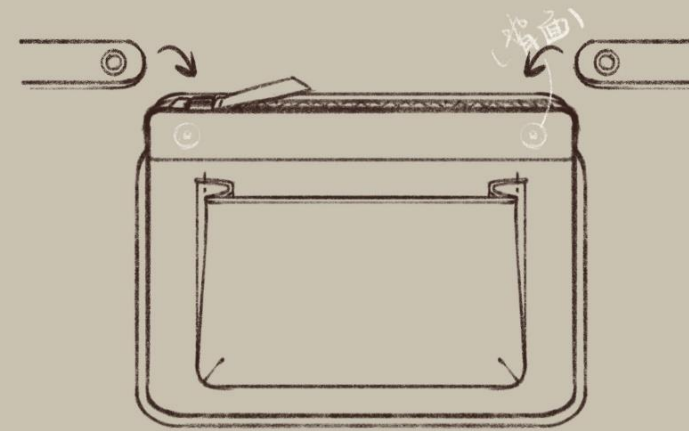
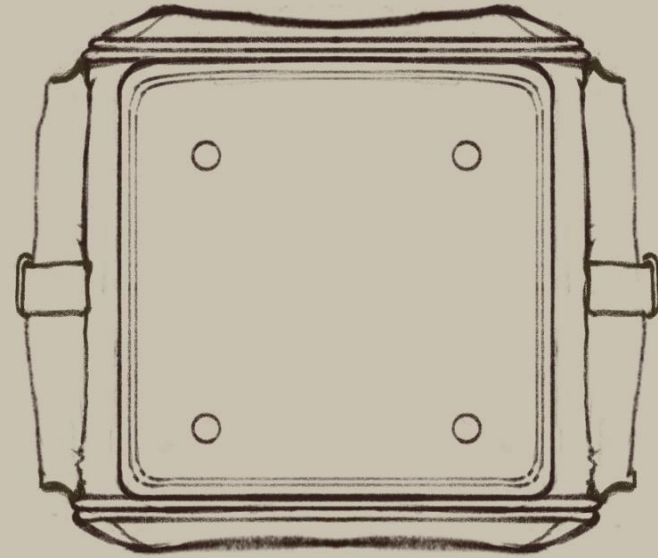
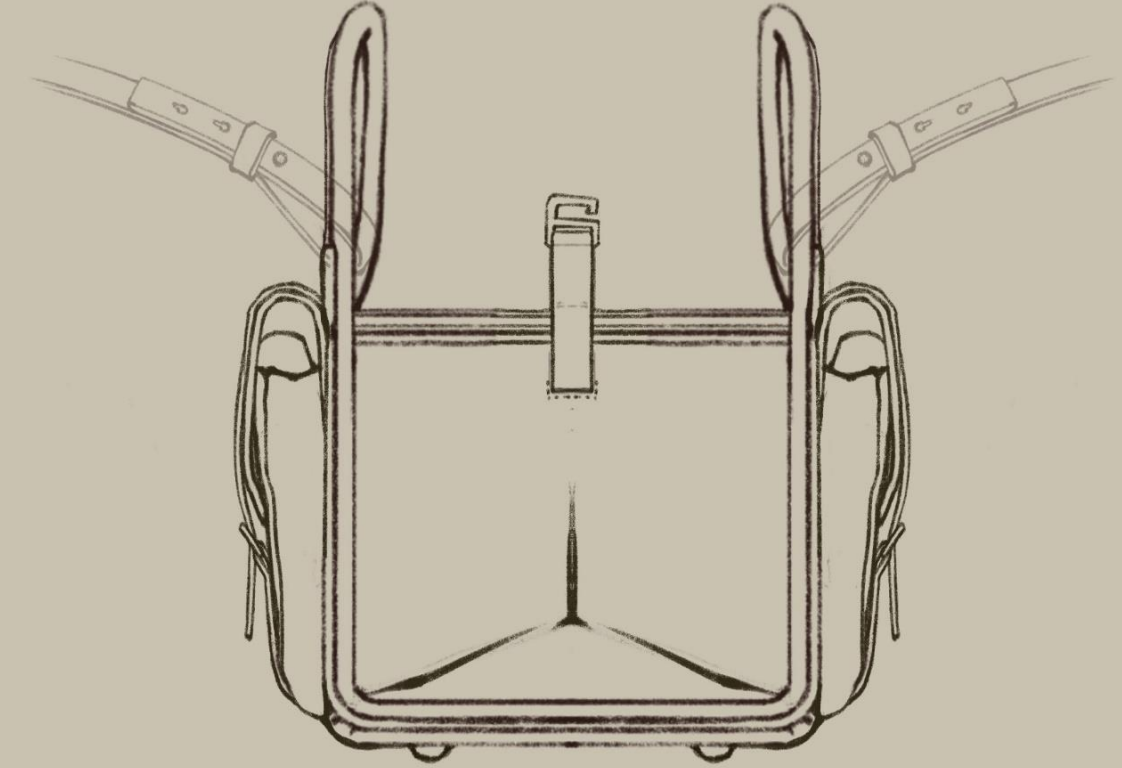
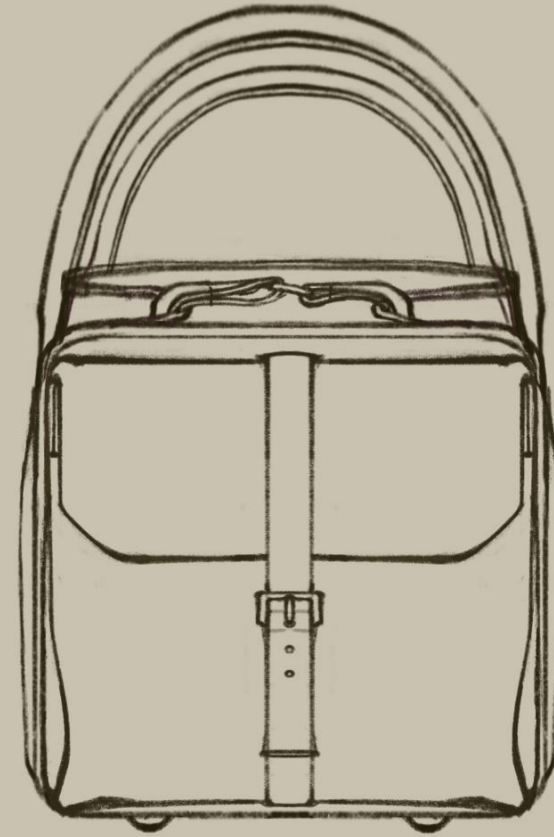
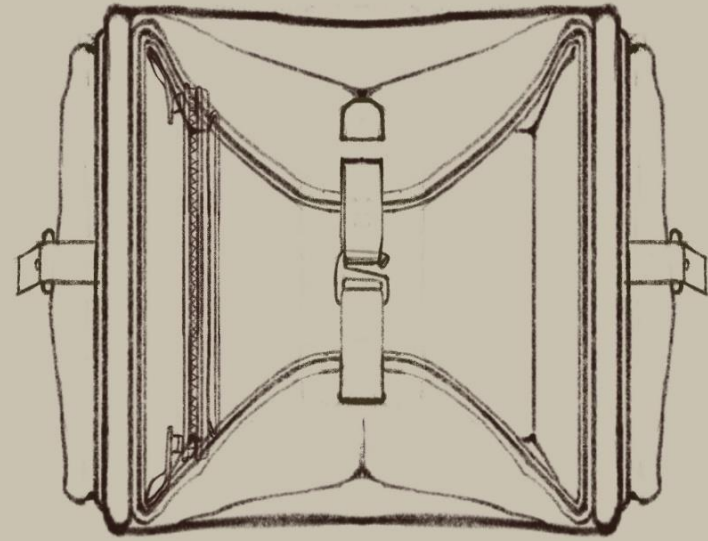
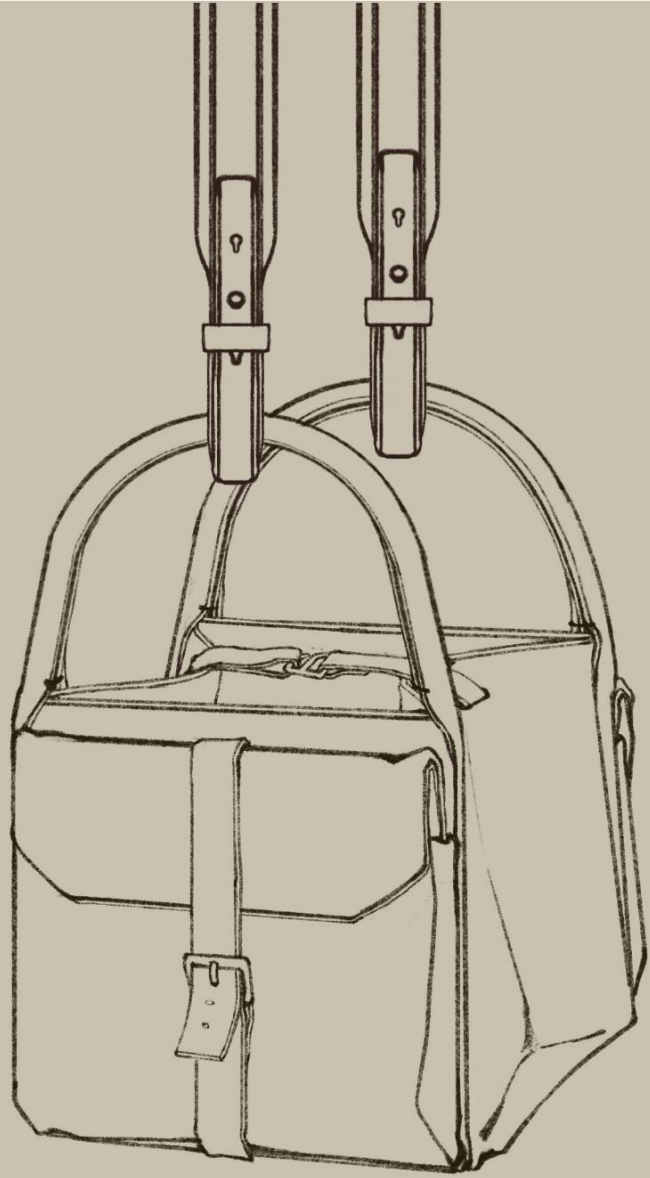
L:37
W:15
H:17

DESIGN

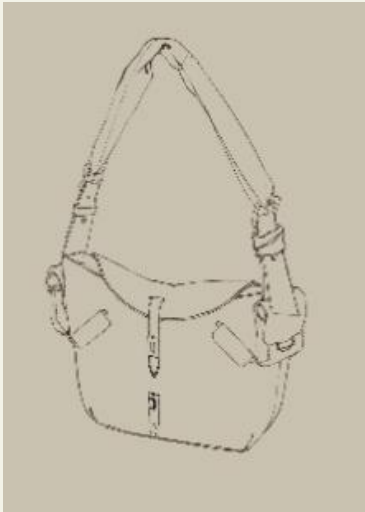


L:18
W:16
H:19

DESIGN



Final design

包款	hobo 托特包	菜篮子包	波士顿包
线稿			
LWH/cm (不含肩带)	L:38	L:18	L:37
	W:10	W:16	W:15
	H:14-27	H:19	H:17
结构	前后大面+底，翻盖+拉链开合	前后大面+三面侧包围，上端开口	前后大面+双侧堵头，翻盖+拉链+锁扣开合

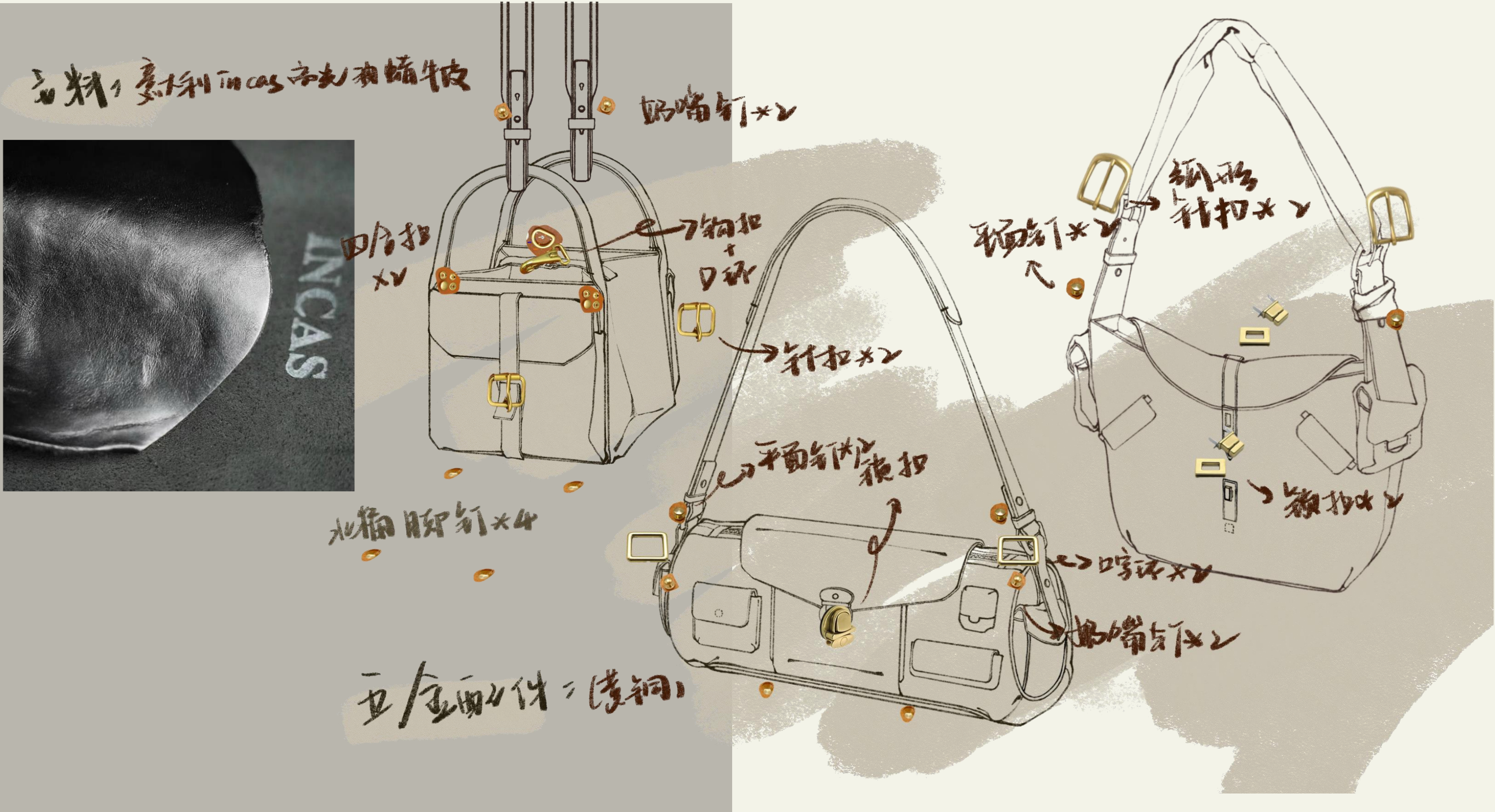
双扣可变结构延展hobo托特包为前后大面+底的结构，翻盖+拉链开合，包底捏角，包身前侧对称分布两个翻盖插袋，包侧双侧上端位置分别安有一个小型翻盖立体口袋。包内里衬位置共分三个口袋隔层，便于小件物品的收纳及取用。旋钮式五金锁扣一端位于横穿过包盖中央的方形条带末端，一端固定在包身中轴靠近底部的位置，且前后对称。包体形态能够根据前后锁扣条带的扣合解下进行压缩与展开，从而根据内容物大小和场景需要进行造型切换。

口袋菜篮子包为前后大面+三面侧包围结构，上端开口，通过上端包身的皮带连接钩扣与D形扣环实现包身形状的调整与取放的开合。前后面加装立体翻盖大口袋，与包身前后面面积等大，通过针扣和孔眼进行调整开合。包内通过四合扣固定便携可拆卸小卡包，设计有拉链层和平放插袋层。内里另一侧缝制包边贴袋，可容纳小件物品。配备可拆卸长肩带，通过和尚头进行固定与拆放，便于使用者手提或单肩背负形式的切换。

模块化口袋翻盖波士顿包为前后大面+双侧堵头的结构，通过顶端翻盖和拉链设计进行开合。翻盖一端固定于包身后大面，另一端加装插扣式锁扣与前大面扣合。前大面布列三个大小不一的外置模块化立体口袋，可以存放蓝牙耳机仓、口红、公交卡、钥匙等小件物品，磁吸开合。翻盖掀开后可见前大面居中位置设有一贴袋，从被包盖遮盖的前大面上端贴袋口伸入可取放厚度不超过5mm的小件物品。两侧帮面分设翻盖口袋，利用和尚头进行固定与开合。肩带固定于包身两侧，中央加设装饰性贴皮，宽度与长度适合单肩背负。

通过控制口袋部分在包体上的排布规律与大小占比，利用包体结构进行分割，以适当的留足结构间的负空间从而达到功能化布局和视觉上美观的效果，丰富整体的结构优化和层次感。

Material bill



Final design



经过对典型设计案例和市场趋势的前期调研，结合用户需求分析，可知当前市场都市女性消费群体认为对于箱包的储物空间的充分利用，并时刻保持整洁是不可或缺的基本需求。

用户要求多口袋结构包袋在具备功能性的同时保持不破坏其美感，且结合流行色趋势及调查问卷数据表现都市女性对于箱包颜色偏好多集中于黑色和中性色，对于真皮材质的喜爱度也长期保持稳定。

设计方案基于以上需求来输出多口袋箱包的产品价值以及设计目标，对多口袋结构女包的功能、外观及空间结构等进行设计，输出完整的具备可行性的设计方案，落地实物作品。

Final design



设计说明：

此组作品以“多口袋女包”为主题，聚焦现代女性对功能性与时尚美学的双重需求。包体采用模块化结构，融合主袋、隐藏式暗袋、独立电子设备隔层及可拆卸小包，兼顾收纳安全性与取用便捷性。外观以简约线条搭配几何分割，选用轻质真皮面料与边骨细节，平衡实用与时尚感。包型与肩带类型及携带方式相适配，支持单肩、手提多模式切换，满足通勤、休闲等场景转换，旨在通过功能分区与灵活造型,满足更多女性日常包袋的实用价值与个性表达。

This collection of works takes "multi-pocket women's bags" as its theme, focusing on modern women's dual demands for functionality and fashion aesthetics. The bag body adopts a modular structure, integrating a main compartment, concealed hidden pockets, an independent electronic device partition, and a detachable small pouch, balancing storage security with accessibility. The exterior features clean lines paired with geometric segmentation, utilizing lightweight genuine leather fabric and edge-bone detailing to strike a balance between practicality and stylish appeal. The bag shape adapts to the type of shoulder strap and carrying method, supporting multi-mode switching between single-shoulder and handheld styles, catering to transitions between commuting and leisure scenarios. Through functional zoning and flexible design, it aims to satisfied the practical value and personal expression of women's everyday bags.

Final design



Final design

