

Xin chào, tôi là Đặng Thị Thùy Dương, sinh viên năm hai chuyên ngành Thiết kế Thời trang tại trường Đại học Công nghệ Kỹ thuật TP.HCM.

Trong quá trình học tập, tôi luôn đặt ra những câu hỏi về mối quan hệ giữa thời trang và môi trường. Với tôi, thiết kế không chỉ là thẩm mỹ mà còn là giải pháp cho lối sống hiện đại. Tôi theo đuổi triết lý thời trang bền vững thông qua việc tối ưu hóa các chi tiết tiện dụng và ưu tiên vật liệu có tuổi thọ cao, nhằm tìm kiếm điểm cân bằng hoàn hảo giữa sức sáng tạo cá nhân và tính ứng dụng thực tế.

Dù các thiết kế của tôi luôn gắn bó với bản sắc dân tộc, nhưng Việt Nam trong tôi không chỉ dừng lại ở nét dịu dàng, trầm mặc truyền thống. Việt Nam với tôi còn là một miền đất rục rờ, tự do và tràn đầy năng lượng. Đến với cuộc thi, tôi mang đến một thiết kế lấy cảm hứng từ phố đi bộ Bùi Viện – tâm điểm của nhịp sống Sài Gòn về đêm. Nếu Nhật Bản có một Tokyo sầm uất, thì Việt Nam chúng ta có một Bùi Viện sôi động không kém cạnh. Đây chính là hành trình để tôi khai phá bản thân và định nghĩa lại sự giao thoa giữa giá trị di sản và hơi thở đương đại.



# GIỚI THIỆU BỘ SƯ TẬP

Bản sắc dân tộc luôn là sợi chỉ đỏ xuyên suốt các thiết kế của tôi, nhưng Việt Nam trong mắt tôi không chỉ có sự dịu dàng hay trầm mặc truyền thống. Đó còn là một miền đất của sự tự do, rục rờ và năng lượng cuồng nhiệt. Đến với cuộc thi này, tôi mang đến một "Bùi Viện" thu nhỏ – biểu tượng của nhịp sống Sài Gòn không ngủ. Nếu Tokyo có sự sầm uất đặc trưng, thì Bùi Viện chính là tâm điểm của ánh đèn neon, những bảng hiệu nhấp nháy và dòng người tấp nập, một sức sống hiện đại không hề kém cạnh bất kỳ đô thị nào trên thế giới.

Không chỉ dừng lại ở thẩm mỹ, bộ sưu tập còn là lời giải cho bài toán bền vững và tính ứng dụng cao. Tôi đã khai thác tối đa chất liệu da thông qua các kỹ thuật dập nổi, vẽ tay, sơn phản quang và đặc biệt là đan da từ các dải da thừa để giảm thiểu lãng phí trong quá trình sản xuất. Mỗi chi tiết đều được tính toán để mang lại sự linh hoạt tối đa: túi ẩn thông minh, áo khoác có thể biến hình thành túi xách qua hệ thống nút bấm, nón tháo rời và ống quần tùy chỉnh độ dài. Với các mảng đan dây thoáng khí cùng hệ thống giáp bảo vệ, trang phục không chỉ bền bỉ mà còn đồng hành cùng người mặc trong mọi trải nghiệm chuyển động.



Phố đêm Bùi Viện rực rỡ ánh đèn, âm nhạc và dòng người không ngừng chuyển động.

Một thế giới náo nhiệt  
phóng khoáng, nơi đêm dường như  
không bao giờ ngủ.

PHỐ ĐI BỘ BUI VIEN  
BUI VIEN WALKING STREET

REBELLION

BOLD COLOR

DISRUPTIVE

DUSTY

Phố đêm Bùi Viện rực rỡ ánh đèn, âm nhạc và dòng người không ngừng chuyển động.  
Một thế giới náo nhiệt  
phóng khoáng, nơi đêm dường như  
không bao giờ ngủ.

MOOD BOARD

#CITY PULSE

# PHỐ ĐI BỘ BUI VIÊN BUI VIEN WALKING STREET

## MOT HOTEL

Welcome  
COMMERCIAL RATES  
FREE SHOWTIME  
FREE WIRELESS INTERNET  
ENTER

### THE Palms

RESEARCH BOARD

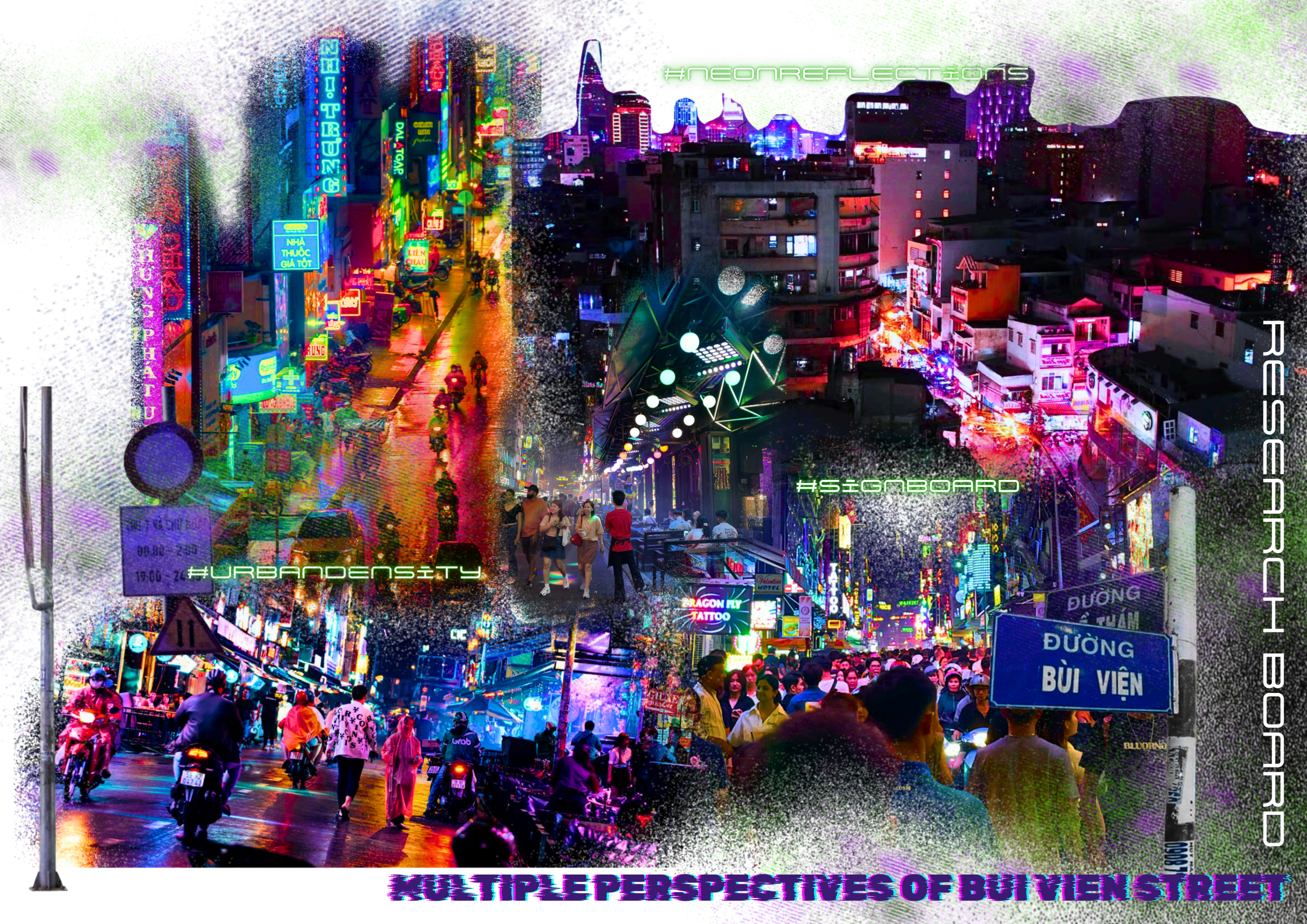
# Miss Saigon

RESTAURANT  
Floor 1, Game

#UNBOUND FREEDOM

#UNBOUND FREEDOM





#NEONREFLECTIONS

#SIGNBOARD

#URBANDENSITY

RESEARCH BOARD

MULTIPLE PERSPECTIVES OF BUI VIEN STREET



#AGED  
ARCHITECTURE

#TANGLED  
WIRES

#STREET  
DAILY LIFE

RAV CHÍ ĐẠO TỰ ĐẠY ĐOÀN KẾT XÂY DỰNG ĐỜI SỐNG VĂN HÓA PHƯỜNG BẾN THÀNH  
**KHU PHỐ VĂN HÓA - KHU PHỐ 24**  
HẸM 183 BÙI VIỆN

#NARROW ALLEYS

RESEARCH BOARD

**DARKNESS UNDER THE NEON**

HO CHI MINH CITY  
HO CHI MINH CITY

BINH THANH

MALE  
AGE 20-35  
SINGER / SONGWRITER / MODEL / DESIGNER  
50-100 MILLION VND / MONTH

STREETWEAR PHA CYBERPUNK / POST  
APOCALYPTIC

NIGHTLIFE  
MUSIC CLUB  
GAMING

STRONG INDIVIDUALITY -  
DISTINCTIVE - NON-  
MAINSTREAM

SPORT BIKE

TREND-DRIVEN - HIGH VISUAL  
IMPACT (TIKTOK, INSTAGRAM)

TRAVELING

CAR  
CAR

CUSTOMER BOARD

# POST APOCALYPTIC

POST APOCALYPTIC  
POST APOCALYPTIC  
POST APOCALYPTIC

HIGH TECH LOW LIFE  
BOLD COLORS

GRUNGY

#SIHOULLETTE  
#SIHOULLETTE  
#SIHOULLETTE  
LAYERING

GLASSES  
GLASSES  
BOOTS

HIGH COLLARS

#SIHOULLETTE

OVERSIZED  
OVERSIZED

ACCESSORIES  
ACCESSORIES

SNEAKERS

BOOTS  
BOOTCUT

FIBER OPTIC LIGHT

#MANIPULATION

BURN MARKS

FRAYING

RUST EFFECT

ARMOR  
ARMOR

SHAVED  
SHAVED

TEARING

#HAIR  
#HAIR

CONSTRUCTION

SPIKY

REINFORCED PANELS

RAW-EDGE PATCHES

#MANIPULATION

LEATHER  
LEATHER

PROTECTIVE PADDING

DENIM  
DENIM

#DETAIL

#COLOR  
#COLOR

FUR  
FUR

#FABRIC

PUFFED NYLON  
PUFFED NYLON

STYLE BOARD



PHÁC THẢO

SỐ ĐO	NGỰC	EO	MÔNG	CỔ	VAI	DÀI ÁO	DÀI QUẦN
CM	90	68	100	36	50	50	105

### COLOR

-  S-White 9
-  I-ATLAS #54
-  S-Orange 3

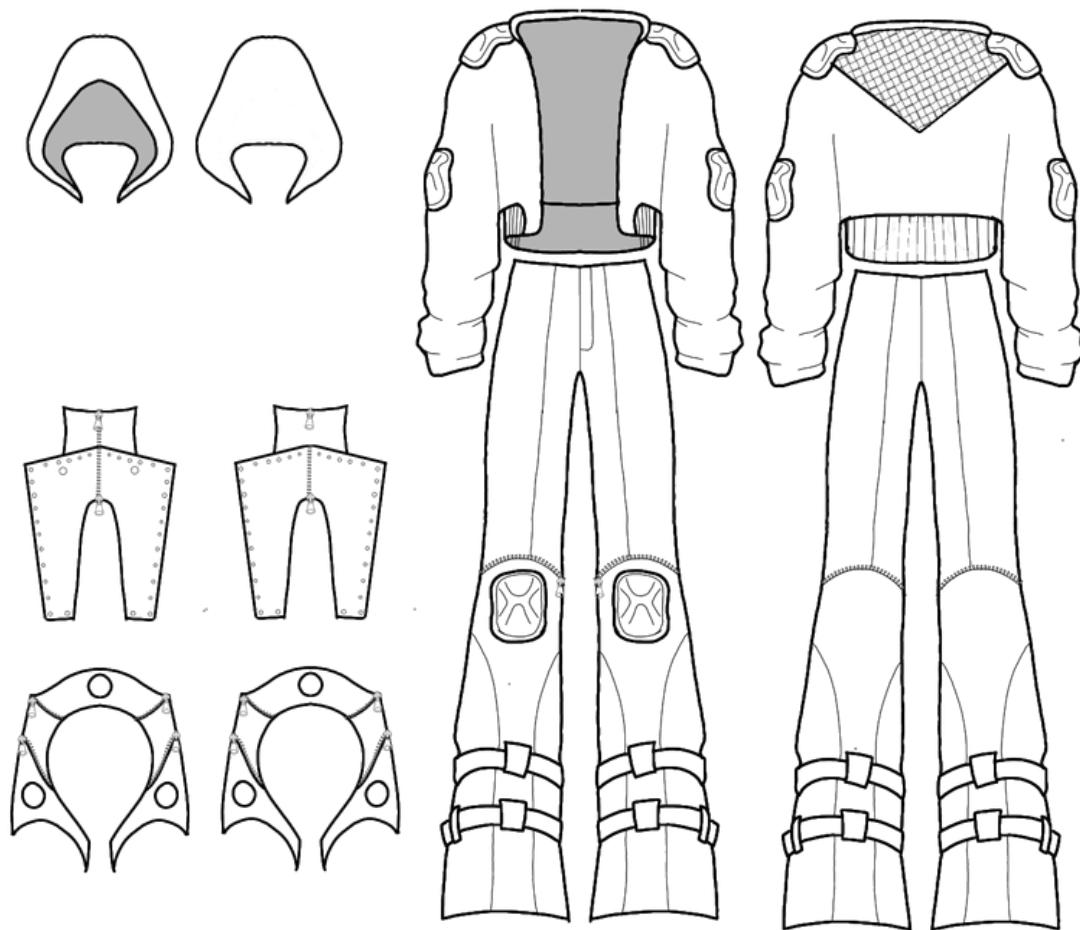
### FABRIC



Da bò sấp



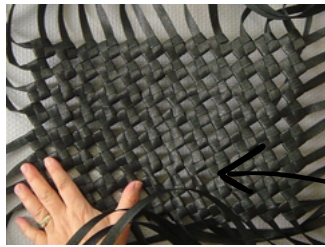
Da dê



BẢNG VẼ KỸ THUẬT



Dập nổi



Đan dây



Đồ bảo hộ bằng da



Vẽ tay lên da



Sơn lên da



PHƯƠNG ÁN XỬ LÝ CHẤT LIỆU



Lấy từ cấu trúc chiếc  
nón trên cổng chào  
Bùi Viên



Các biển hiệu xếp  
chồng, tranh nguồn  
sáng với nhau

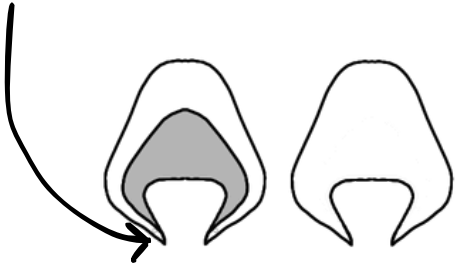


Lấy ý tưởng từ cấu trúc một  
quán bar đặc trưng nhất của  
Bùi Viên

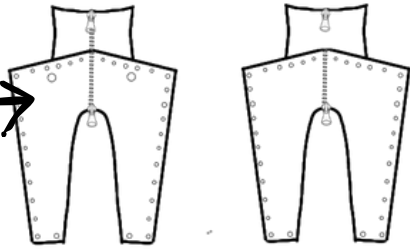


PHÂN TÍCH CÔNG NĂNG

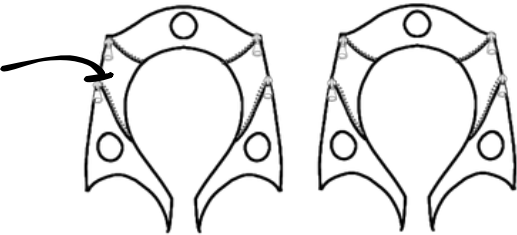
Nút bấm để có thể mở  
nón ra khi không cần  
dùng đến



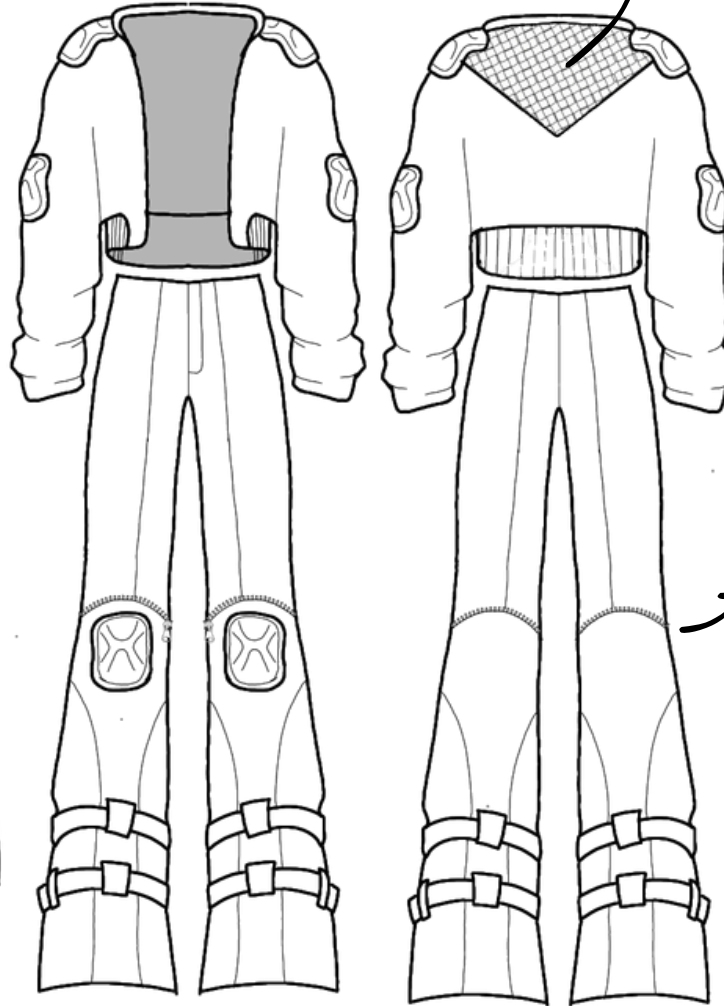
Áo có hệ thống nút  
bấm có thể tách rời  
thành túi xách



Hệ thống túi ẩn



Đan dây giúp thoáng  
khí và dễ cử động



Các giáp bảo vệ cơ thể  
khỏi các va đập

Dây kéo để có thể gỡ  
ống quần ra thành  
quần ngắn