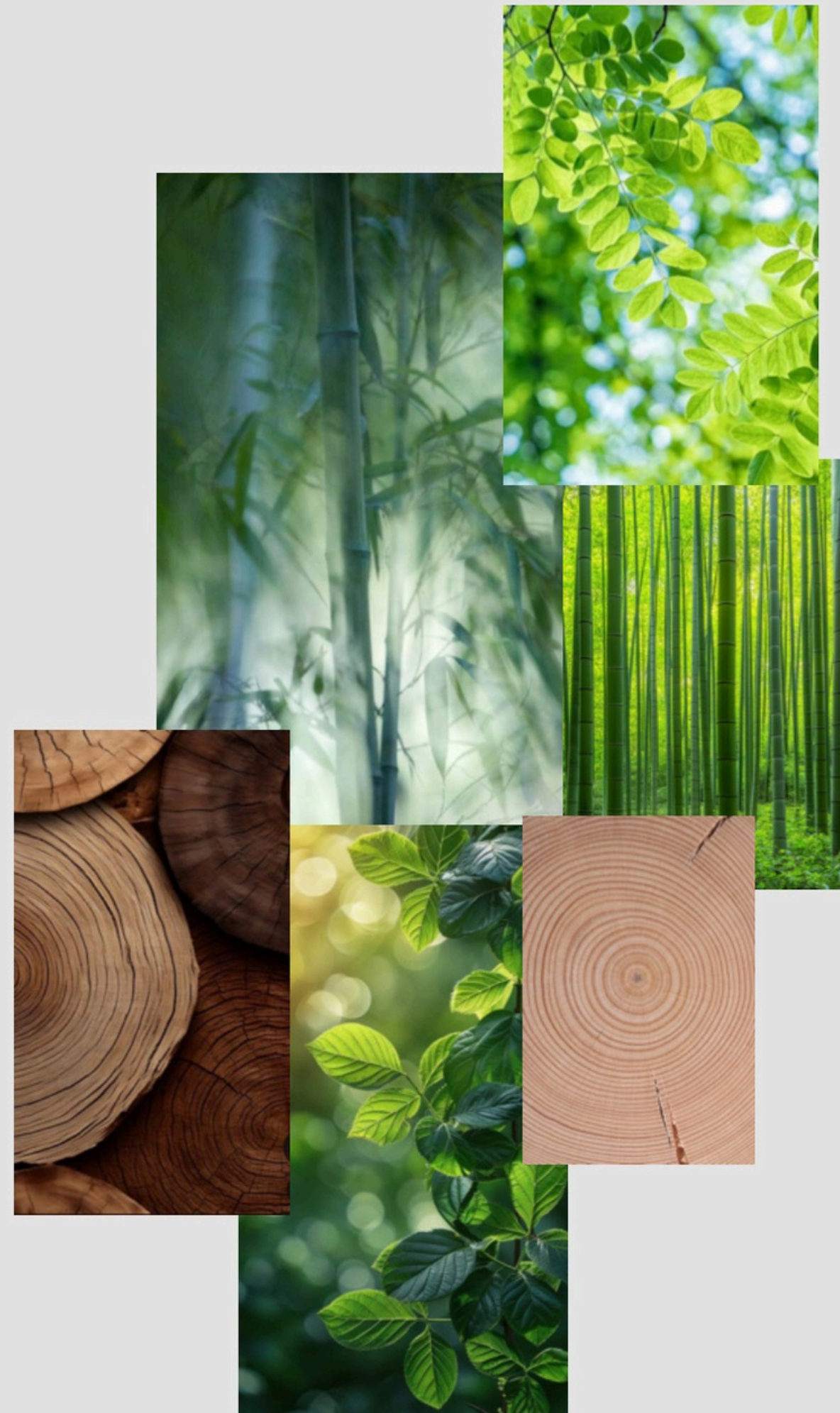




大自然的提取

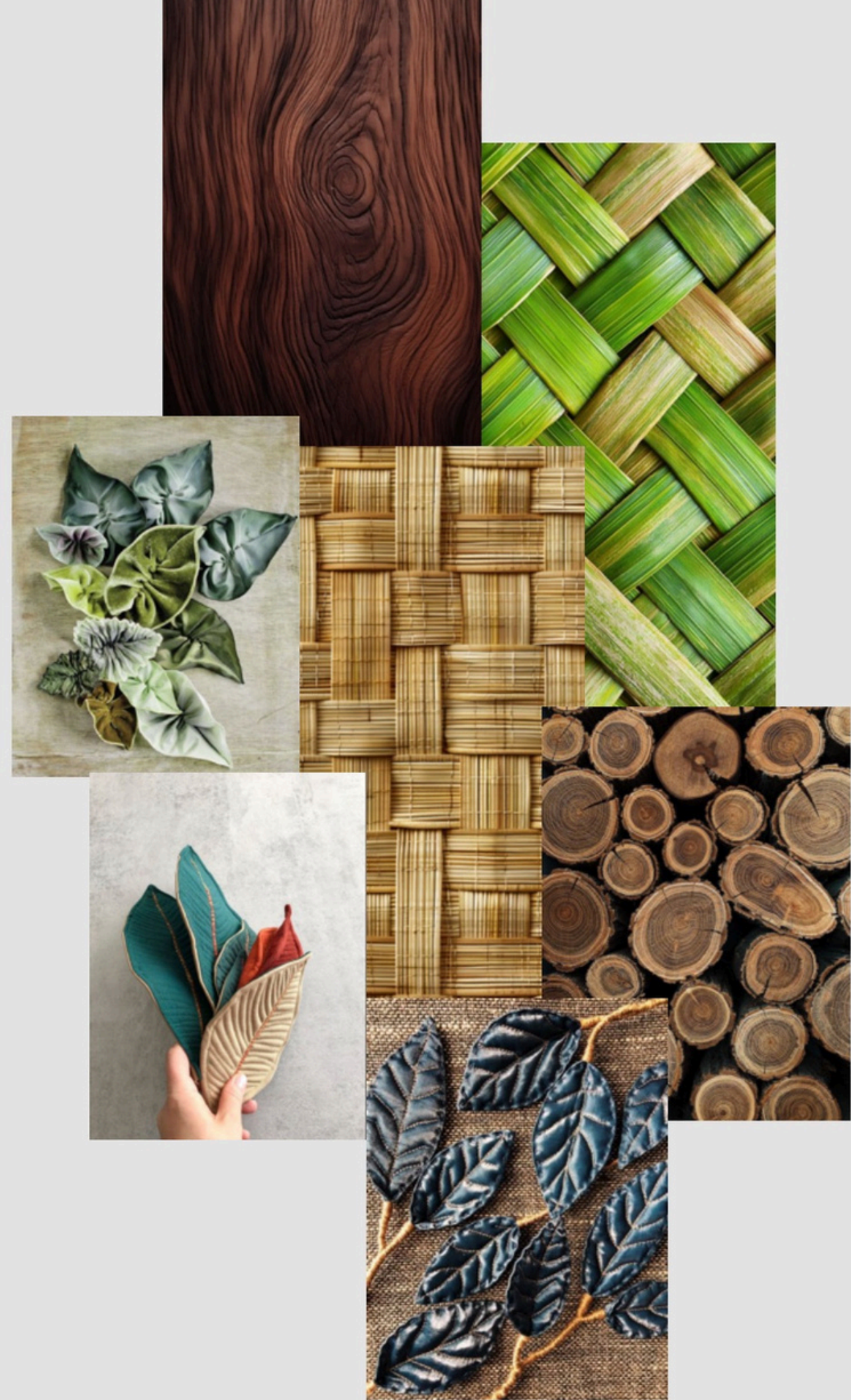
# 1. 風格意象版

因為是大自然的提取，採用了  
竹、葉、木作為重點元素



# 2. 材質意象版

因為是有提取竹，所以想往竹編的方向去找；  
葉的話會以葉子的紋路尋找布料或是刺繡代替  
設計；木的話會使用木頭為原料添加點綴



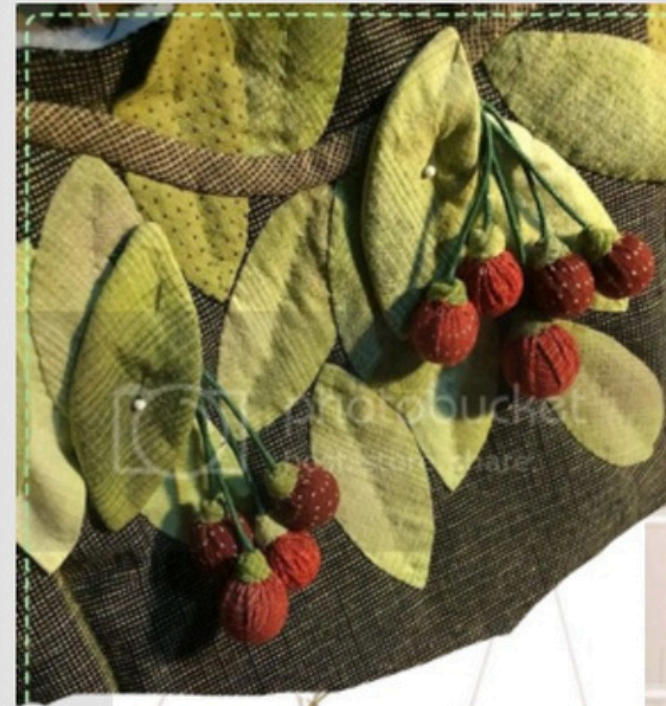
# 3. 色彩意象版

竹跟木的顏色會比較相近，但竹的顏色會偏淺；木的顏色會偏深，然而，葉子的話就是大眾較熟悉的綠色為基底了



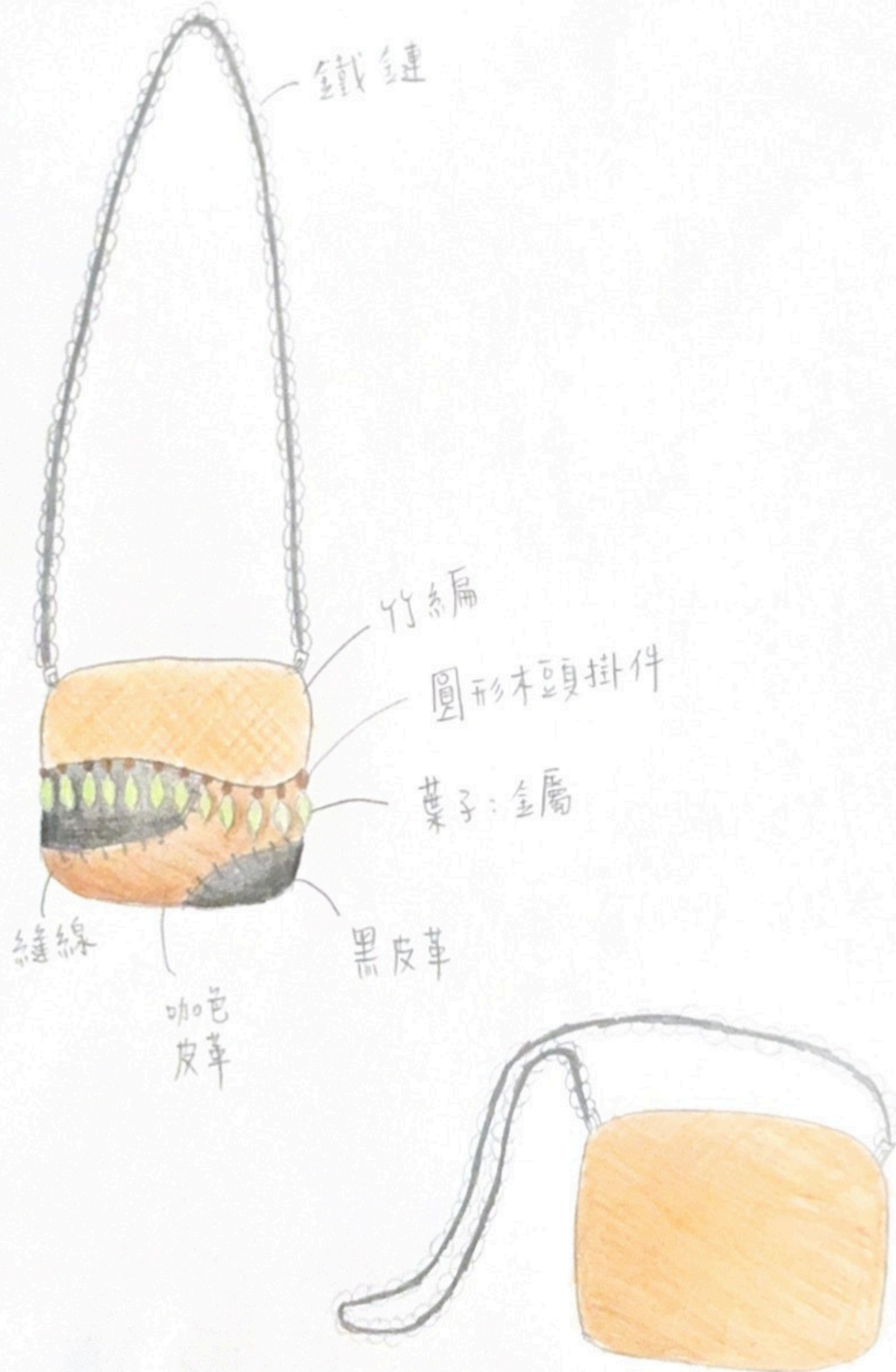
# 4. 功能意象版

包袋的主要會以通勤為主，再來是穿搭的搭配，以及靈活收納的部分，能看到圖上的細節是像竹提把的部分，以及樹葉有飄落的感覺



# 5. 最終設計

背帶的部分採用鏈條，鏈條中間穿插皮革，包包本體採用掀蓋式的，掀蓋的部分是採用竹編材質，連結圓形的木頭作為連接葉子的部分，葉子是採用金屬，這樣讓整體更有高級感，以及落葉擺動的感覺，底下的包袋本體是採用黑色皮革以及咖色皮革做拼接的方式



**THANK YOU**