DINGDONG

By

Lục Gia Nhật

Lấy cảm hứng từ làng nghề đúc đồng Ngũ Xã để phát triển dòng trang phục dạo phố mang tinh thần streetwear .
Quá trình đúc đồng - từ nung chảy , đổ khuôn đến chạm khắc - không chỉ là kỹ thuật mà còn là hành trình của sức mạnh , sự bền bỉ và chiều sâu truyền thống .
Chuyển hoá những giá trị ấy vào thiết kế thông qua form dáng jacket với tay phồng tròn , dáng áo crop khoẻ mạnh , vai to cổ cao , những details nút thắt và bề mặt hoạ tiết hoa văn khơi gợi cảm giác gần gũi văn hoá vừa quen vừa mới lạ , trang phục không quá đặt nặng về tính hoạ tiết rồng phượng khi khai thác những tác phẩm truyền thống nhưng vẫn phảng phất âm hưởng văn hoá xưa .
Tương tự như quá trình chế tác đồng , việc xử lý chất liệu da trong bộ sưu tập cũng trải qua nhiều công đoạn : chạm khắc , xử lý bề mặt để tạo nên tổng thể hoàn chỉnh và giàu tính thẩm mỹ . Đặc biệt , khi khai thác ý tưởng từ chính nguyên liệu đúc đồng - sự tái sinh của kim loại bỏ đi - để áp dụng vào sản phẩm bằng cách tận dụng các mảnh da bò vụn trong trang trí .
Thông qua đó , thiết kế không chỉ mang tính thời trang mà còn gợi nhắc đến tia lửa , độ nóng , sức nặng và trạng thái nung chảy đặc trưng củ đồng - tạo nên một bản sắc vừa thô ráp , vừa sống động , vừa hiện đại , nhưng vẫn gắn kết chặt chẽ với truyền thống

Inspiration & Concept

Drawing inspiration from the Ngu Xa bronze casting village, this streetwear collection breathes new life into traditional craftsmanship. The bronze casting process—from smelting and molding to intricate engraving—is more than just a technique; it is a journey of strength, resilience, and cultural depth.

Design & Silhouette

These values are translated into the garments through a robust cropped jacket silhouette featuring rounded balloon sleeves, bold shoulders, and high collars. The integration of knot details and textured patterns evokes a sense of cultural familiarity, reimagined through a contemporary lens. The collection avoids the cliché of dragon and phoenix motifs, opting instead for a subtle, lingering echo of ancient heritage.

Materiality & Sustainability

Much like the art of metalworking, the leather processing in this collection involves multiple stages of hand-carving and surface treatment to achieve a refined, aesthetic finish. A key highlight is the focus on circularity: mimicking the "rebirth" of scrap metal in bronze casting, we utilize upcycled leather scraps for decorative elements.

Brand Identity

Through this vision, the design captures the essence of the forge—the sparks, the heat, the weight, and the molten state of bronze. It creates a brand identity that is simultaneously rugged and vivid, modern yet deeply anchored in traditional roots.

Moodboard

colours pallet

PANTONE®
PMS 4625 C
4F2C1D

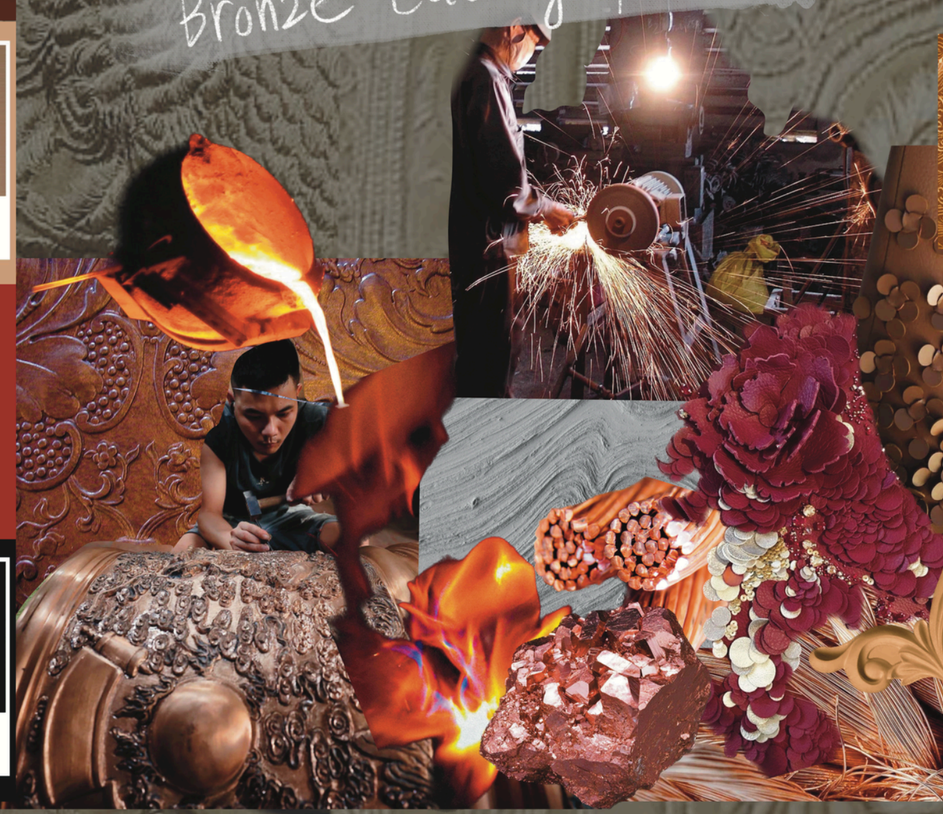
METALLIC SHIMMERS
PANTONE®
20-0027 TPM
Gold Leaf

PANTONE
20-0075 TPM
Space Cherry
METALLIC SHIMMERS

METALLIC SHIMMERS
PANTONE®
20-0200 TPM
Gunpowder

< Quá trình đúc đồng >

Bronze casting process



Sản phẩm cụ thể :
chuông đồng

patterns

Styles

Hệ thống Form dáng lấy cảm hứng từ quá trình lao động đúc chuông và chuông đồng

Hoạ tiết và details

Measurement parameters and materials

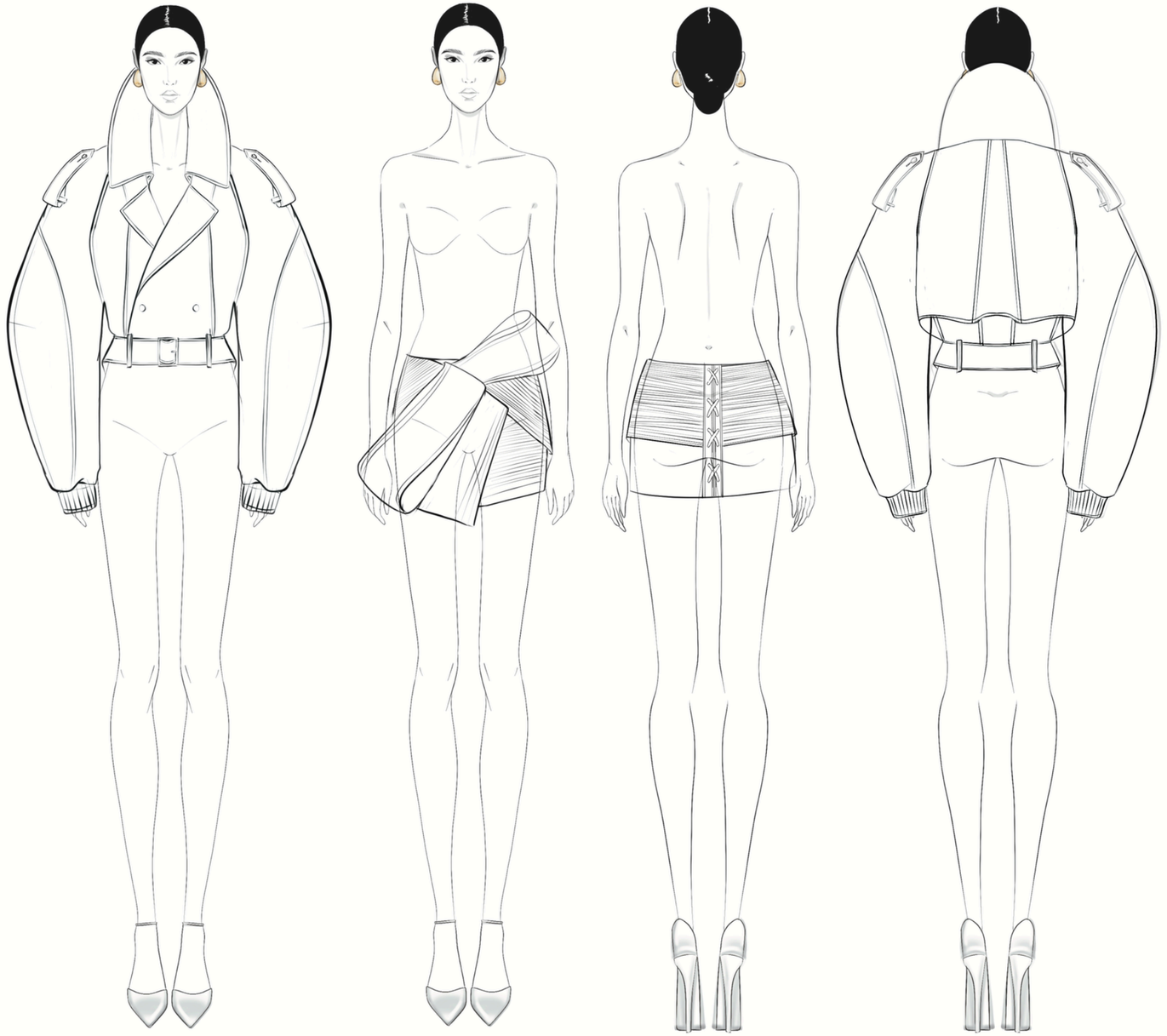
Thông số sản phẩm

Dài áo : 45-50cm
Rộng vai :48-52 cm
Vai chờm 7-10cm
Rộng ngang áo : 120cm
Dài tay : 65-70cm
Dài váy : 35-40cm
Thắt lưng bản 8-10cm

Chất liệu

Chất liệu chính : da bò mềm
Chất liệu phối cùng : da veg tan
Phụ liệu : cúc kim loại

Technical drawings



Planned material processing

Xử lý chất liệu dự kiến

Main material : soft cowhide leather
Secondary material : veg tanned cowhide leather

Chất liệu chính : da bò mềm
Phối : da bò veg

Molding leather

Tạo khối nổi nhẹ , mô phỏng hoa văn theo hướng đơn giản hoá

cow leather is embossed with a gain pattern , the uneven surface creates a subtle , textured design on the sleeves

Da bò mềm , bề mặt được dập hạt không đều tạo nên hoạ tiết chìm , thể hiện tính lịch sử lâu đời của chuông

The stitches are threaded onto the surface of the leather , and the threads are woven

May đường trần chỉ , và đan sợi da , mô phỏng lại đường dẫn trên chuông , những nhát đục chạm củ ngừoi thợ

Use scraps of leather to create decorative knots

Sử dụng da vụn để tạo nút thắt trang trí

Tạo nên đường line trang trí bằng nút thắt hình da

Kết hợp cúc kim loại , tăng điểm bắt sáng giống như tia lửa

Combined with metal buttons

Tận dụng da bò thừa cắt miếng nhỏ để trang trí nổi , tạo nên bề mặt sần sùi của sự chưa hoàn thiên

Utilizing lefover cowhide by cutting small pieces for decoration , creating a rough , unfinished surface