

AVERRHOA CARAMBOLA



Cây khế - hương vị tuổi thơ

Presented by: **Hongg Namm**

Student ID: **20239320**



Introduction

Giới thiệu bản thân

Hello, my name is Hong Nam but you can call me Pinkpoiz. I was born and grew up in Quy Nhon, a beautiful beach city in Central Vietnam. I am currently a junior year student at Hanoi University of Science and Technology in Viet Nam. I'm majored in Fashion and Leather Footwear Design. Designing is my passion, so I enjoy building things that aren't just pretty, stylish but also environmental sustainable. My philosophy of life is **SOARING ART – CALM SOUL**. Through this course, I hope it helps me share a unique Vietnamese story from the younger generation.

Xin chào, tôi tên là Hồng Nam nhưng các bạn có thể gọi tôi là Pinkpoiz. Tôi sinh ra và lớn lên ở Quy Nhon, một thành phố biển xinh đẹp ở miền Trung Việt Nam. Hiện tôi đang là sinh viên năm ba tại Đại học Bách Khoa Hà Nội, chuyên ngành Thiết kế Thời trang và Da giày. Thiết kế là niềm đam mê của tôi, vì vậy tôi thích tạo ra những sản phẩm không chỉ đẹp, thời trang mà còn thân thiện với môi trường. Triết lý sống của tôi là NGHỆ THUẬT BAY BỔNG – TÂM HỒN AN YÊN. Thông qua khóa học này, tôi hy vọng có thể chia sẻ một câu chuyện độc đáo của thế hệ trẻ Việt Nam.



Contents

Mục lục

Phase 1: Research and Sketches

Giai đoạn 1: Nghiên cứu và Phác thảo ý tưởng

Phase 2: Select the best idea

Giai đoạn 2: Lựa chọn ý tưởng tốt nhất

Phase 3: Graphic Drawings

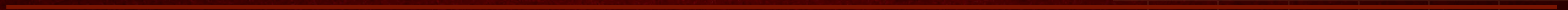
Giai đoạn 3: Tạo bản vẽ đồ họa 2D/3D và Phối màu

Phase 4: Technical Drawings and Formats

Giai đoạn 4: Các bản vẽ kỹ thuật và các biểu mẫu kỹ thuật/công nghệ

Phase 5: Final Stage

Giai đoạn 5: Giai đoạn tổng kết



Phase 1: Research

Giai đoạn 1: Nghiên cứu, lên ý tưởng

DESIGN BRIEF

Tóm tắt thiết kế



Design Women's Dresses inspired by Carambola.
 Thiết kế đầm dành cho phái nữ lấy cảm hứng từ cây khế.



DESIGN BRIEF - BẢN TÓM TẮT THIẾT KẾ



PROJECT NAME - Tên dự án	Averrhoa Carambola 2026	
CLIENT - Khách hàng	Le Thi Anh Tuyet	
PRODUCT / REF - Sản phẩm	All type of apparel	
SEASON:	Annual	DATE: 2027
Project Leader:	Mr.Bryan	Team members: Hong Nam

PROJECT: *purpose and opportunity*
 Mục đích và cơ hội

Creating beautiful outfits for women's best moments. I'm building a unique brand that fits each person perfectly. Tạo ra những bộ trang phục đẹp cho những khoảnh khắc tuyệt vời nhất của phái nữ. Xây dựng thương hiệu độc đáo, mang đậm dấu ấn cá nhân.

OBJECTIVE | *what does the project work to achieve?*
 MỤC TIÊU | những mục tiêu mà dự án mong muốn đạt được là gì?

I am learning how to design collections better and finding my own style. I love creating glamorous apparel and how to manage my work from start to finish. Tôi đang học cách thiết kế bộ sưu tập tốt hơn và đang tìm ra phong cách riêng của mình. Tôi yêu thích việc tạo ra những trang phục quyến rũ và học cách quản lý công việc từ khâu bắt đầu đến khi hoàn thành.

TARGET AUDIENCE | *who are we trying to reach?*
 ĐỐI TƯỢNG MỤC TIÊU | Đối tượng khách hàng bạn hướng tới là ai?

Womens between 20 - 30 years old. Những chị em phụ nữ có độ tuổi từ 20 - 30 tuổi.

Market / Demographic
 Thị trường

All countries, All over the world. Tất cả các nước, trên toàn thế giới.

MESSAGE | *what is key to remembered?*
 THÔNG điệp | Các từ khóa để gọi đến sản phẩm là gì?

<i>Stylish</i>	<i>High application</i>	<i>Youthful</i>	<i>Dynamic</i>	<i>Zero Waste</i>	<i>Sustainable</i>
<i>Phong cách</i>	<i>Ứng dụng cao cấp</i>	<i>Trẻ trung</i>	<i>Năng động</i>	<i>Nói không với rác thải</i>	<i>Bền vững</i>

SCHEDULE | *projected timeline, important dates, deadlines, etc.*
 LỊCH TRÌNH | Thời gian dự kiến, các thời hạn và ngày quan trọng...

3 months
 3 tháng

BUDGET - Ngân sách

600 - 800\$ (15 000 000 - 20 000 000 nghìn đồng)

COMMENTS - Nhận xét

I am very satisfied with this product. Tôi rất hài lòng với sản phẩm này.

Approval:

PROJECT UPDATES

<https://canva.link/i8qi890qmi8q1tr>

Storytelling: Averrhoa Carambola - Taste of childhood

*'Que hương là chum khe ngọt
Cho con treo hai môi ngay...'*



The Averrhoa Carambola is not only a familiar image in Literature but also a symbol of good fortune, wealth, and the happy reunion of Vietnamese families.



Over time, the tree's bark becomes rough and aged. In the spring, it blooms with tiny pink and purple flowers and forms clusters of star-shaped fruits that change from emerald green to juicy yellow.

Storytelling: Averrhoa Carambola - Taste of childhood

In those days, the small courtyard buzzed with the sounds of my siblings and me competing to climb. Some climbed, others caught the ripe, juicy starfruit, their excited shouts echoing as each ripe, juicy fruit fell into our stretched-out shirts, encapsulating a whole sky of innocent and mischievous childhood.



The sweet, refreshing taste, combined with the spicy chili and salt, created a unique flavor, something that, even if we travel the world and taste all the finest delicacies, we will never find again.

Storytelling: Averrhoa Carambola - Taste of childhood

Averrhoa Carambola is not just a snack or the soul of a bowl of sour soup from our hometown, but also a flow of emotions connecting the past to the present.



It teaches us how to listen to life with all our senses – from the crisp crunch of the green fruit, the gentle thud of the ripe fruit falling, to the pungent aroma of decaying leaves mingled with the spicy taste of salt and chili.

Câu chuyện: Cây khế - hương vị tuổi thơ



*"Quê hương là chùm khế ngọt
Cho con trèo hái mỗi ngày..."*

Cây khế không chỉ là hình ảnh quen thuộc trong văn học mà còn là biểu tượng của may mắn, tài lộc và sự sum vầy hạnh phúc của gia đình Việt Nam.

Theo thời gian, cây khế khoác lên mình vẻ xù xì theo năm tháng. Mùa xuân, hân nở hoa tím hồng li ti và kết thành những chùm quả hình ngôi sao chuyển từ xanh ngọc lục bảo sang vàng mọng.

Ngày ấy, mảnh sân nhỏ xôn xao tiếng chị em tôi tranh nhau leo trèo. Kẻ leo người hứng, tiếng hò reo phấn khích theo từng quả khế chín vàng mọng rơi vào vạt áo đã được căng sẵn, gói trọn cả một bầu trời tuổi thơ hồn nhiên và tinh nghịch.

Vị ngọt thanh quyện cùng muối ớt cay nồng ấy đã tạo nên một phong vị độc bản, thú mà dấu đi khắp thế gian, nếm đủ cao lương mỹ vị, ta cũng chẳng bao giờ tìm lại được.

Khế không chỉ là món quà vặt hay linh hồn của bát canh chua quê nhà, mà còn là dòng chảy cảm xúc kết nối từ quá khứ đến hiện tại. Nó dạy chúng tôi cách lắng nghe cuộc sống bằng tất cả các giác quan - từ tiếng "rôm rốp" giòn tan của quả xanh, tiếng "bộp" êm ái khi quả chín rụng rơi, cho đến mùi hương ngai ngái của lá mục hòa quyện trong vị muối ớt cay nồng.

Dẫu thời gian có làm thay đổi cảnh vật, hình ảnh cây khế vẫn mãi là chiếc "túi ba gang" vô giá lưu giữ trọn vẹn những kỷ niệm hồn nhiên và tình yêu quê hương sâu nặng.

KEY MESSAGE

“

Life's challenges aren't meant to exhaust us, they are there to build a strong spirit and a unique identity in each of us.

”



[Home](#)

[Discussion](#)

[Conclusion](#)

[Contact](#)

Phase 1: Research

Giai đoạn 1: Nghiên cứu, lên ý tưởng

FASHION/STYLE TRENDS



FASHION/STYLE TRENDS



MATERIALS TRENDS

Xu hướng vật liệu



Leather - *Da thuộc*



Wide Elastic Band Knit Stretch Cord

Dây thun bản rộng, chất liệu dệt kim co giãn



Taffeta (Tafta)

Vải dệt láng bóng từ sợi tơ hoặc các sợi nhân tạo



Lace

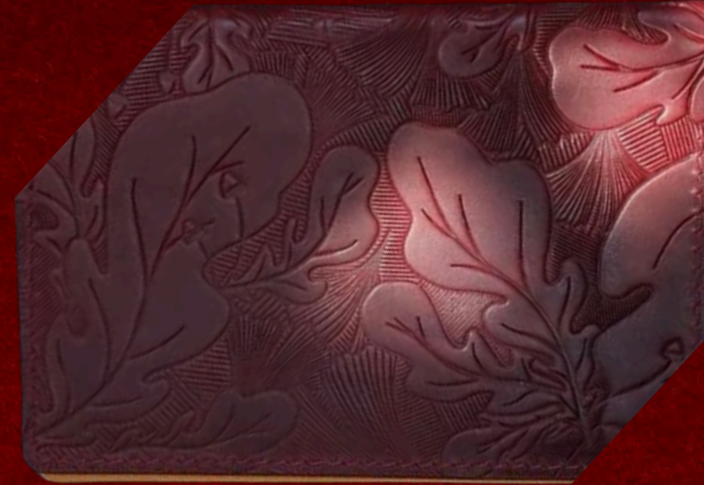
Vải được làm từ sợi tơ tằm hoặc sợi lanh

TECHNOLOGY TRENDS

Xu hướng công nghệ



Debossing - Dập chìm



Embossing - Dập nổi



Tumbling blocks weave

Kỹ thuật tạo khối lập phương



Leather Carving/Leather Tooling

Nghệ thuật điêu khắc trên da thuộc



Embroidery techniques on Leather

Kỹ thuật thêu trên da thuộc

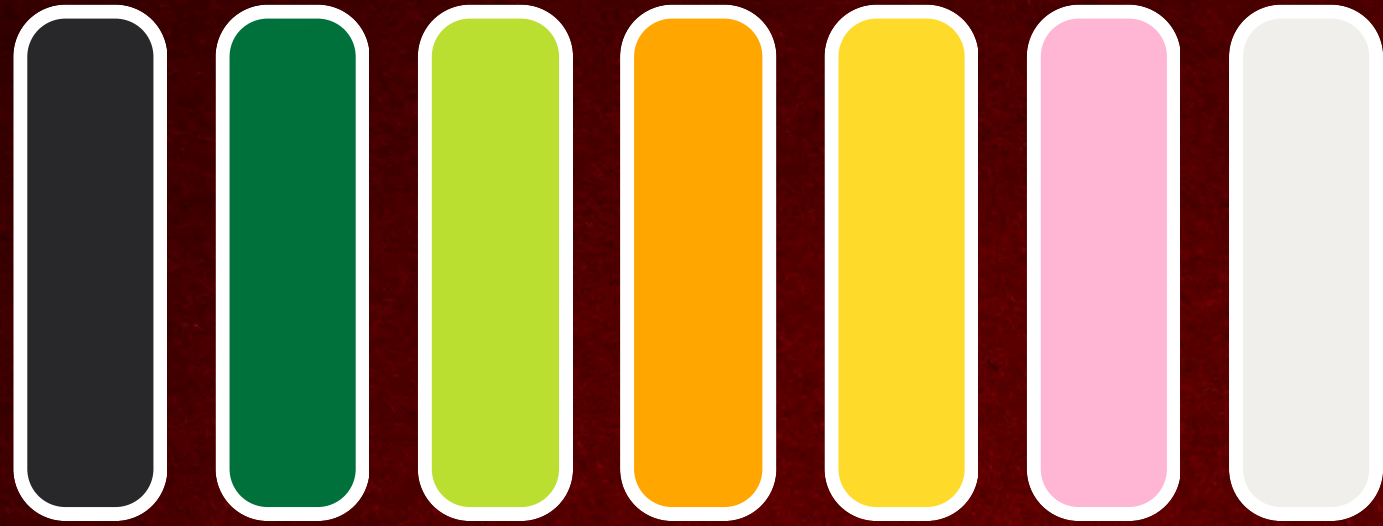
DETAIL TRENDS

Xu hướng chi tiết



MAIN COLOR PALETTE

Bảng màu chủ đạo



Home

Discussion

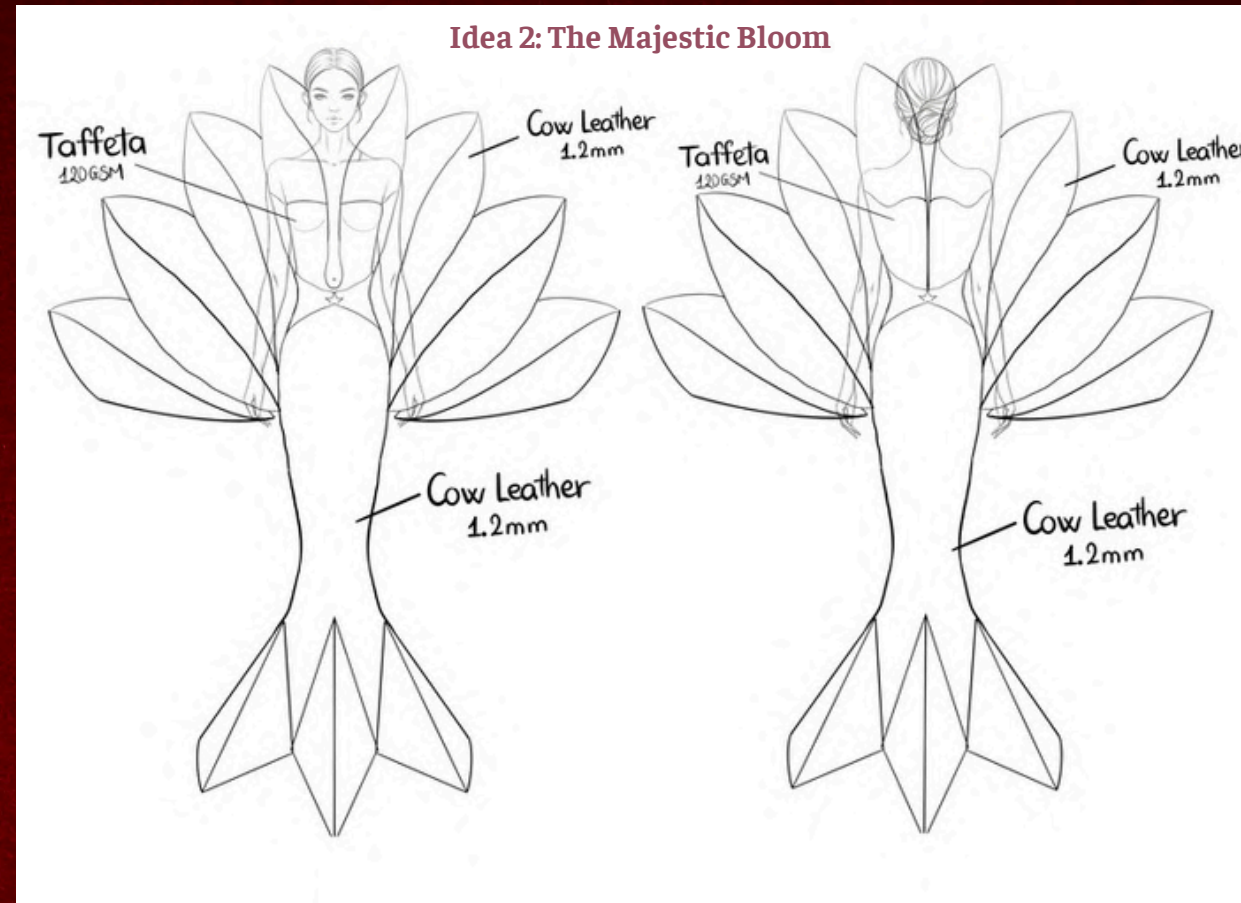
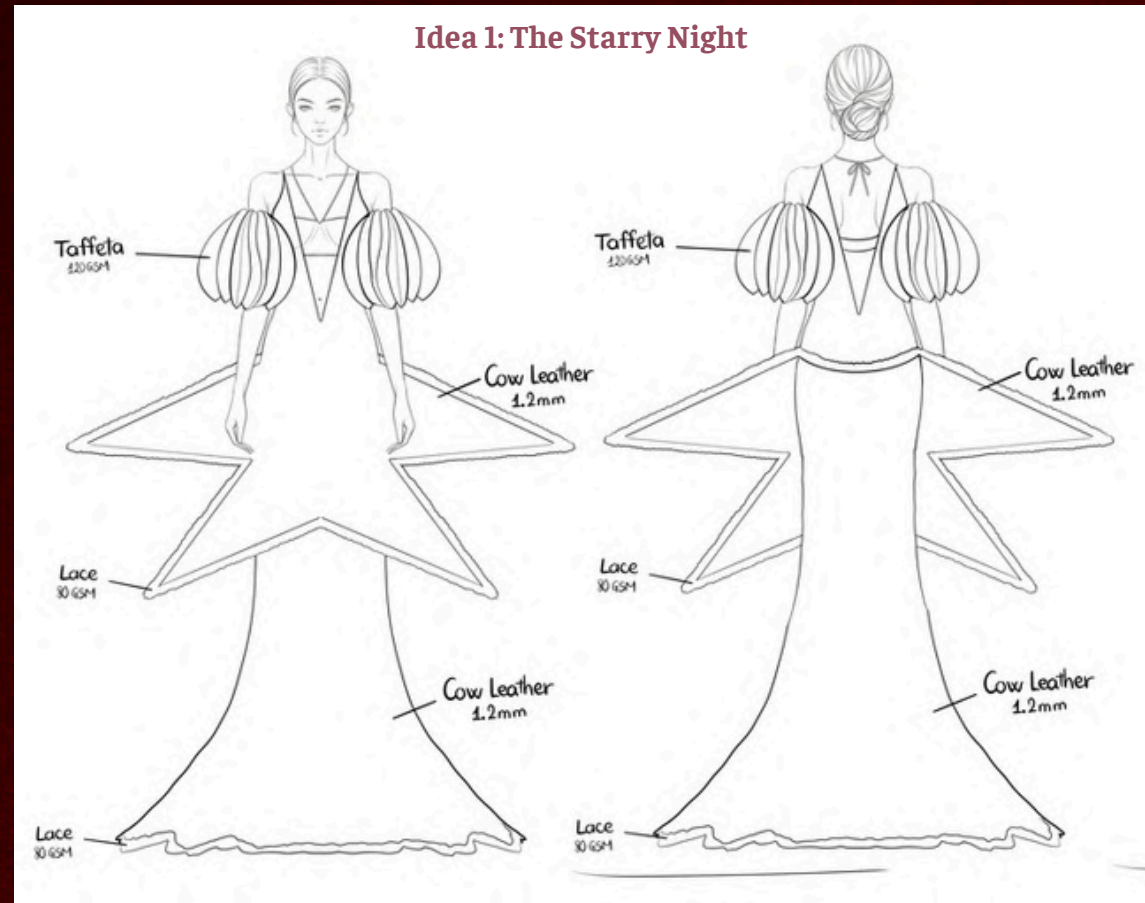
Conclusion

Contact

Phase 1: Research

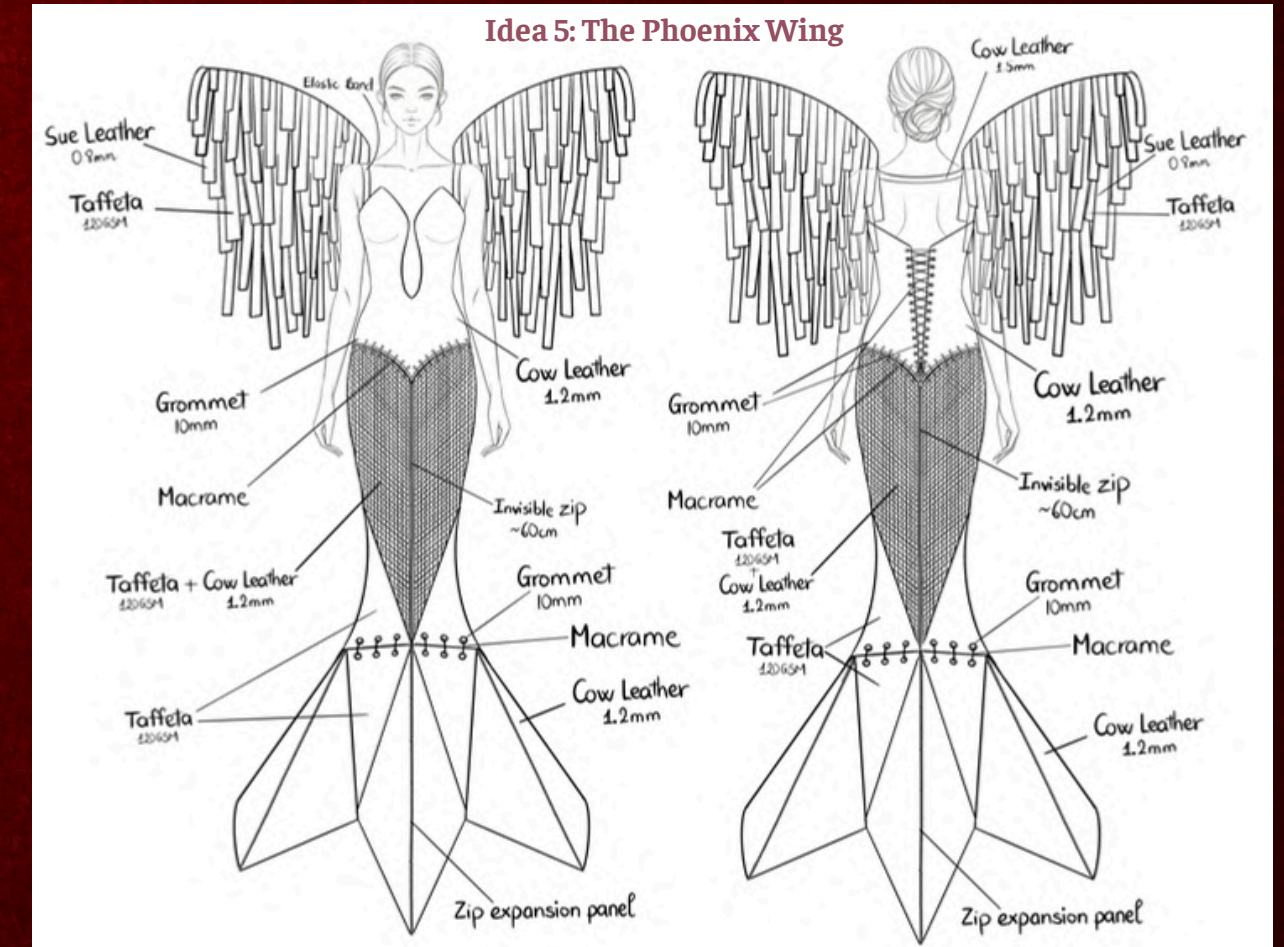
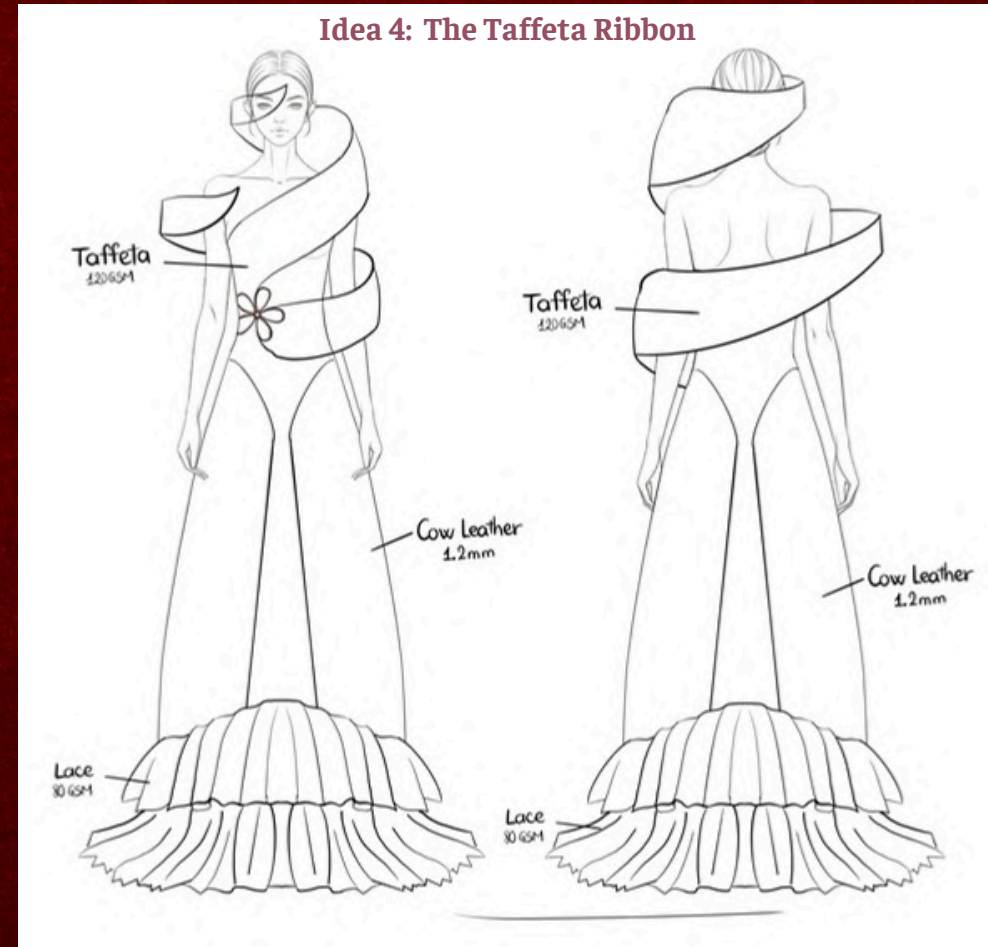
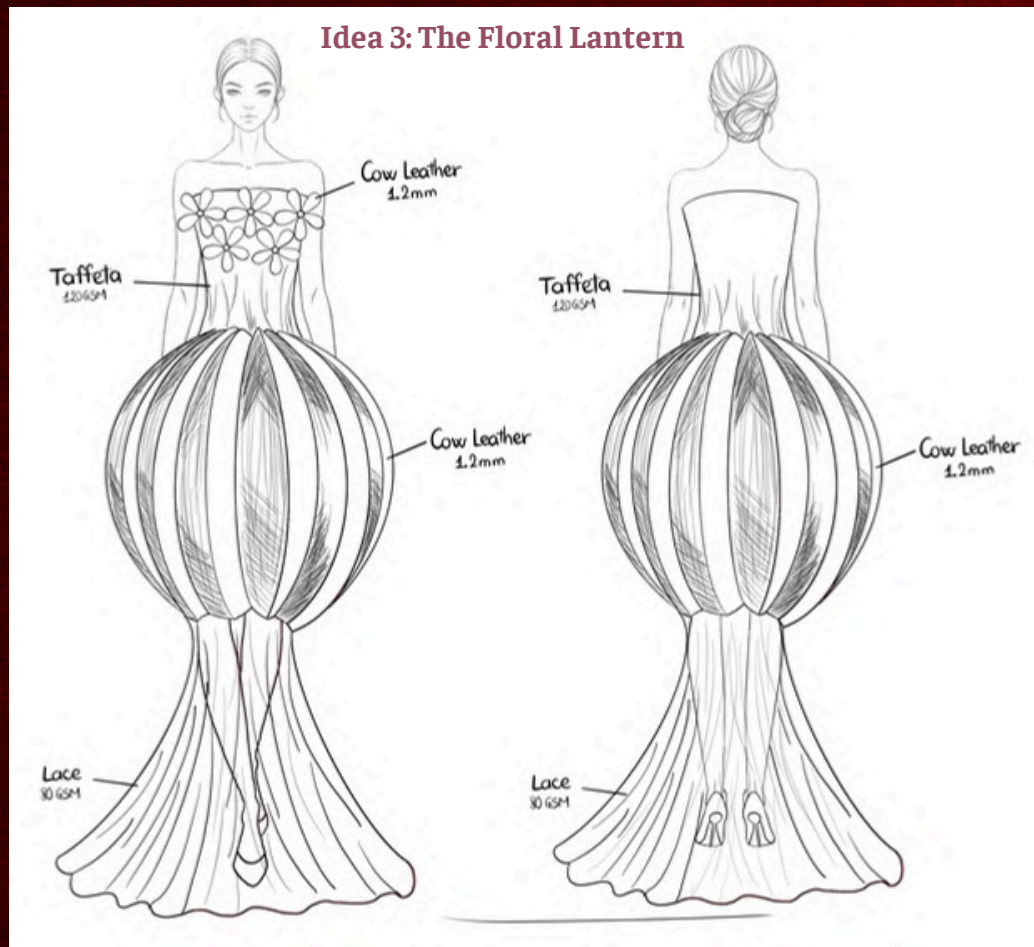
Giai đoạn 1: Nghiên cứu, lên ý tưởng





SKETCHES

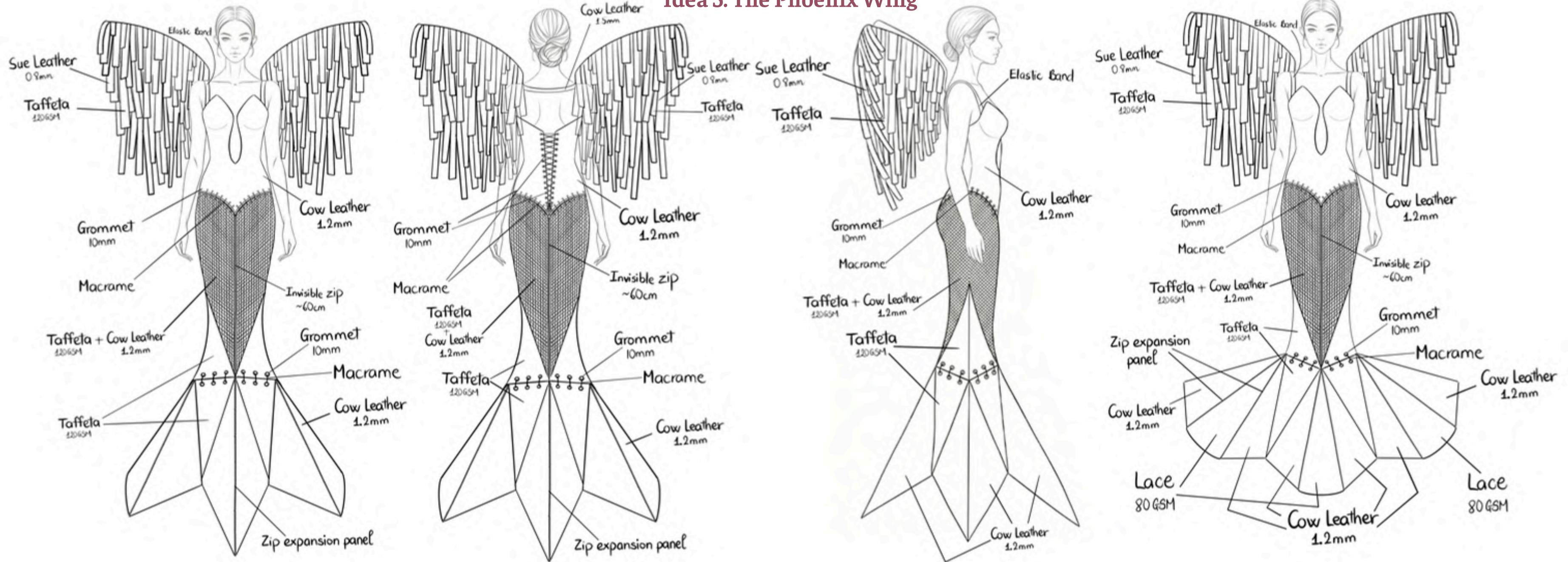
Các bản vẽ phác thảo



THE SKETCH I CHOSE

Bản phác thảo tôi chọn

Idea 5: The Phoenix Wing



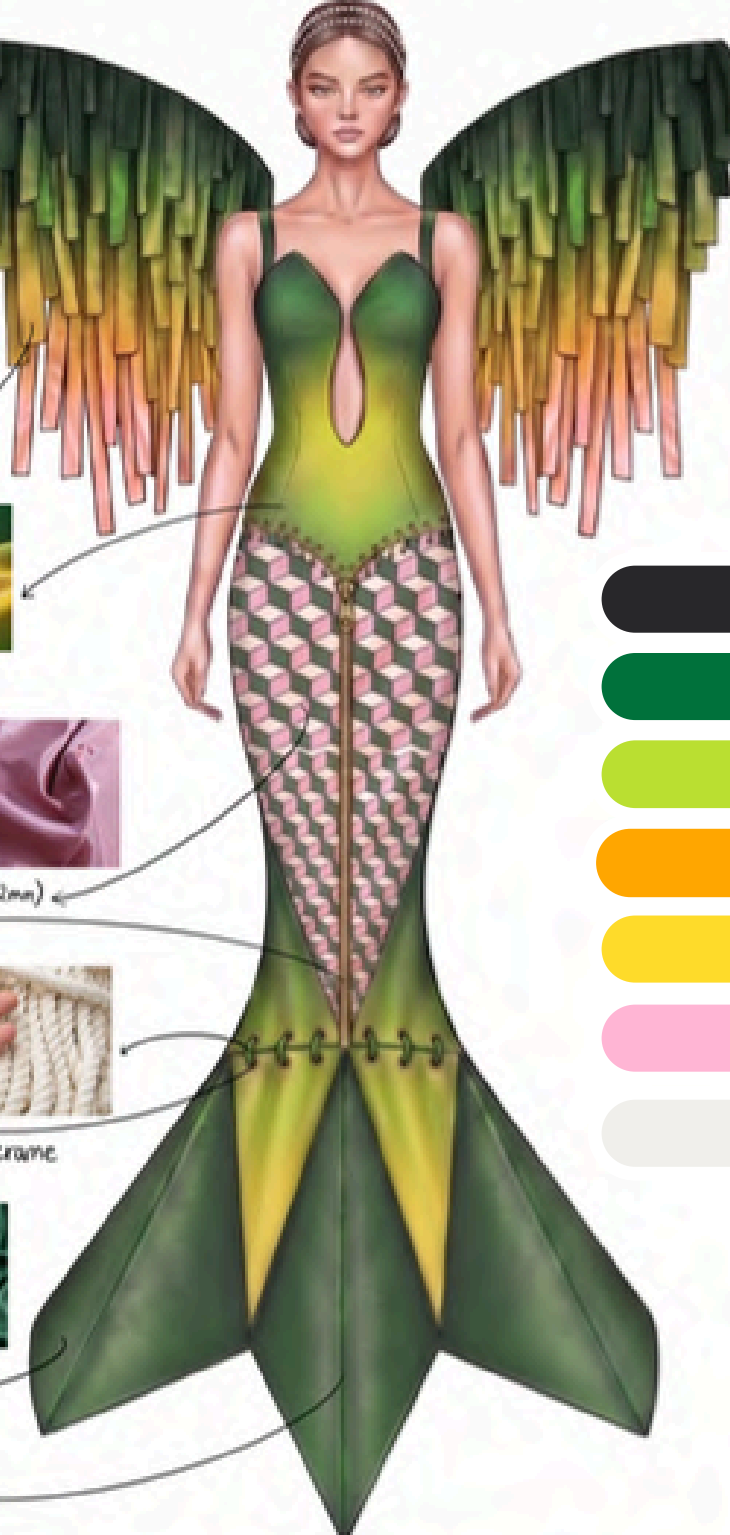
COLOR WAYS

Các bản phối màu

Option 1



Option 2



Option 3



Option 4




TECHNICAL FORMATS





Các biểu mẫu kỹ thuật/công nghệ

MATERIAL AND ACCESSORIES FORMAT
BIỂU MẪU PHỤ KIỆN VÀ VẬT LIỆUMATERIAL AND ACCESSORIES FORMAT
BIỂU MẪU PHỤ KIỆN VÀ VẬT LIỆU

PROJECT (Tên dự án): Averrhoa Carambola 2026

PROJECT (Tên dự án): Averrhoa Carambola 2026			
CATEGORY (Mục): Apparel	DATE (Ngày): 13 – 05 - 2026		
PROJECT MANAGER (Người quản lý dự án): Hong Nam	REF (Mã tham chiếu): HN-A-135		
			
Material name Cow Leather	Material name Sue Leather	Material name Taffeta (Taffa)	Material name Lace Fabric
Color: Ombre First Tee; Vibrant yellow; Acid Lime	Color: First Tee; Vibrant yellow; Rose shadow	Color: First Tee; Vibrant yellow; Rose shadow; Cloud Dancer	Color: Cloud Dancer
Thickness: 1.2mm	Thickness: 0.8mm	Density: 120 GSM	Density: 80 GSM
Fabric / Access Content (thành phần vải)	Fabric / Access Content (thành phần vải)	Fabric / Access Content (thành phần vải)	Fabric / Access Content (thành phần vải)
Corrected grain leather (Da nguyên hạt tạo bề mặt)	Split Leather (Da lộn – lớp da thứ 3)	95-98% Polyester/Nylon + 2-5% Spandex	85% Cotton + 15% Nylon
Features (đặc điểm)	Features (đặc điểm)	Features (đặc điểm)	Features (đặc điểm)
Elegant (sang trọng)	Ventilates well (thông hơi tốt)	Structured fabric (giữ form đứng dáng)	Glamor (quyến rũ)
Water resistance (chống thấm nước)	High durability (độ bền cao)	Smooth surface (bề mặt trơn bóng)	Elegant (sang trọng)
Good elastic (đàn hồi tốt)	Flexible and provides good warmth (đeo dai và giữ ấm tốt)	Light weight (nhẹ)	Light weight & airy (nhẹ nhàng và thoáng mát)
Supplier (nhà cung cấp)	Supplier (nhà cung cấp)	Supplier (nhà cung cấp)	Supplier (nhà cung cấp)
https://datam.vn/	https://datam.vn/	https://detmayhungthang.vn/	https://jass.vn/

PROJECT (Tên dự án): Averrhoa Carambola 2026

PROJECT (Tên dự án): Averrhoa Carambola 2026			
CATEGORY (Mục): Apparel	DATE (Ngày): 13 – 05 - 2026		
PROJECT MANAGER (Người quản lý dự án): Hong Nam	REF (Mã tham chiếu): HN-A-135		
			
Accessories name Invisible zip	Accessories name Grommets/Eyelets	Accessories name Macrame	Accessories name Elastic band
Color: Acid Lime	Color: Saffron	Color: Cloud Dancer	Color: Cloud Dancer
Wide: 3m	Thickness: 6mm	Thickness: 10mm	Thickness: 40mm
		Wide: 5m	Wide: 0.1m
Fabric / Access Content (thành phần vải)	Fabric / Access Content (thành phần vải)	Fabric / Access Content (thành phần vải)	Fabric / Access Content (thành phần vải)
90-95% Polyester/Nylon	Molded metal - Aluminum/Copper/iron/Lead (Kim loại đúc - Nhôm/đồng/sắt/chì)	100% Cotton	35% latex + 65% polyester/polypropylene
Features (đặc điểm)	Features (đặc điểm)	Features (đặc điểm)	Features (đặc điểm)
Teeth hidden under the fabric (khóa có răng ẩn dưới mặt vải)	Resistant to tearing and abrasion (chống rách, mài mòn vật liệu)	Soft and smooth (mềm mịn)	High stretchability (khả năng co giãn cao)
Aesthetic (tính thẩm mỹ)	Keep good format (định hình tốt)	High durability (độ bền cao)	High elasticity (tính đàn hồi cao)
Seamlessness (sự liền mạch)	Cheap (giá thành rẻ)	Safe (an toàn)	Flexible (tính linh hoạt)
Supplier (nhà cung cấp)	Supplier (nhà cung cấp)	Supplier (nhà cung cấp)	Supplier (nhà cung cấp)
https://daykhoakeo.com/	https://phulieuhuetam.com/	https://s.shopee.vn/7pp5b6ze14	https://anhkhoitextile.com/

Phase 4: Technical Drawings and Formats

Home

Discussion

Conclusion

Contact

Giai đoạn 4: Các bản vẽ kỹ thuật và các biểu mẫu kỹ thuật/công nghệ

BRAND	PINKPOIZ	PRODUCT CATEGORY	APPAREL	NAME	
PROJECT NAME	AVERRHOA CARAMBOLA 2026	STYLE	ELEGANT APPAREL	CODE	HN-A-135
SEASON	ANNUAL	CLIENT	MRS. ANH TUYET	SIZE	M L XL [F]
CREATED BY	HONG NAM	DATE	13-05-2026	QUANLITY	0 0 1 0 0

DESCRIPTION The design's most striking feature lies in its versatile, detachable wings. The artistic contrast between the sturdy, powerful outer layer of leather and the soft, delicate lace inside, combined with a stylish corset, creates a unique and captivating look.

ILLUSTRATION DRAWING	TECHNICAL DRAWING	COLORS
	<p>Front</p> <p>See leather (1.2mm) combined with taffeta fabric (120GSM) in a subtle gradient pattern. Each finger is approximately 20cm long.</p> <p>Every elastic band is approximately 30cm long.</p> <p>Keyhole Neckline</p> <p>Shape the wings using cardboard.</p> <p>The macramé cord is threaded through shiny gold-plated metal grommets, spaced 1.2m apart, with 40 rings on both the front and back (20 rings on each side).</p> <p>Cow leather (1.2mm) and having front fitting darts.</p> <p>Tumbling blocks were using Cow leather (1.2mm) combined with taffeta fabric (120GSM).</p> <p>Two pieces of taffeta fabric (120GSM) are joined together with grommets using macramé.</p> <p>Use blind seam to join the taffeta fabric to the tumbling blocks weave.</p> <p>The shaping frame is a rod of TPU plastic strip placed behind the cow leather.</p> <p>Use stitching to join the taffeta fabric layer to the cow leather layer.</p> <p>x5 Zip expansion panel (80cm)</p> <p>Back</p> <p>Waxed lacing with polished gold grommets.</p> <p>Cow leather 1.2mm</p> <p>Lace</p> <p>Cow leather 1.2mm</p>	

TECHNICAL DRAWINGS

Các bản vẽ kỹ thuật

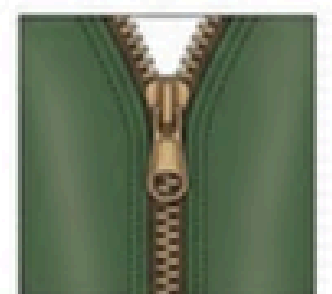
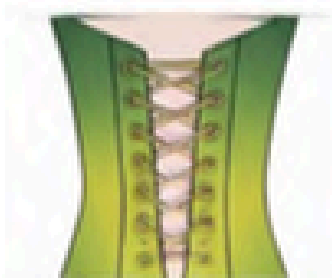
Fabrics and accessories

Item	Description	Colour	Code	Qty per unit	Price	Supplier
Main fabric	Ombre color coating on cowhide leather	Ombre: Green, Yellow	GY-526	2.2m	20\$	datam.vn
Grommets	Shiny gold-plated metal grommets	Saffron	SN-673	100pcs	3\$	phulieuhuetam
Lace	The lace is soft, thin, and delicate	Cloud Dancer	CD-735	1.0m	7\$	jass.vn

BRAND	PINKPOIZ	PRODUCT CATEGORY	APPAREL	NAME	
PROJECT NAME	AVERRHOA CARAMBOLA 2026	STYLE	ELEGANT APPAREL	CODE	HN-A-135
SEASON	ANNUAL	CLIENT	MRS. ANH TUYET	SIZE	M L XL [F]
CREATED BY	HONG NAM	DATE	13-05-2026	QUANLITY	0 0 1 0 0

DESCRIPTION The design's most striking feature lies in its versatile, detachable wings. The artistic contrast between the sturdy, powerful outer layer of leather and the soft, delicate lace inside, combined with a stylish corset, creates a unique and captivating look.

FABRIC SWATCHES

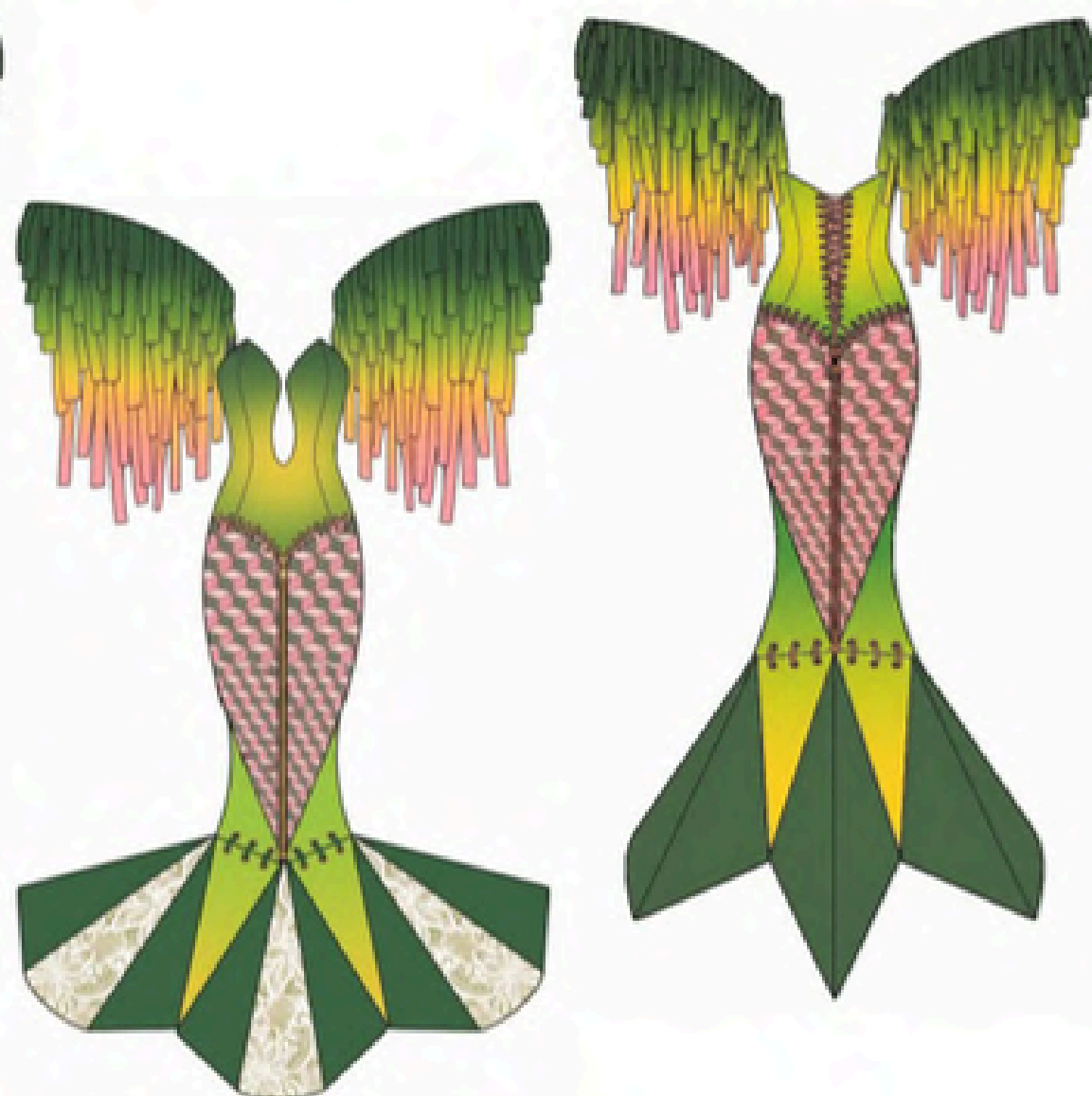


TECHNICAL DRAWING

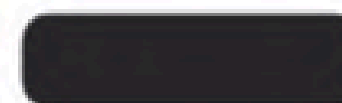
Front



Back



COLORS

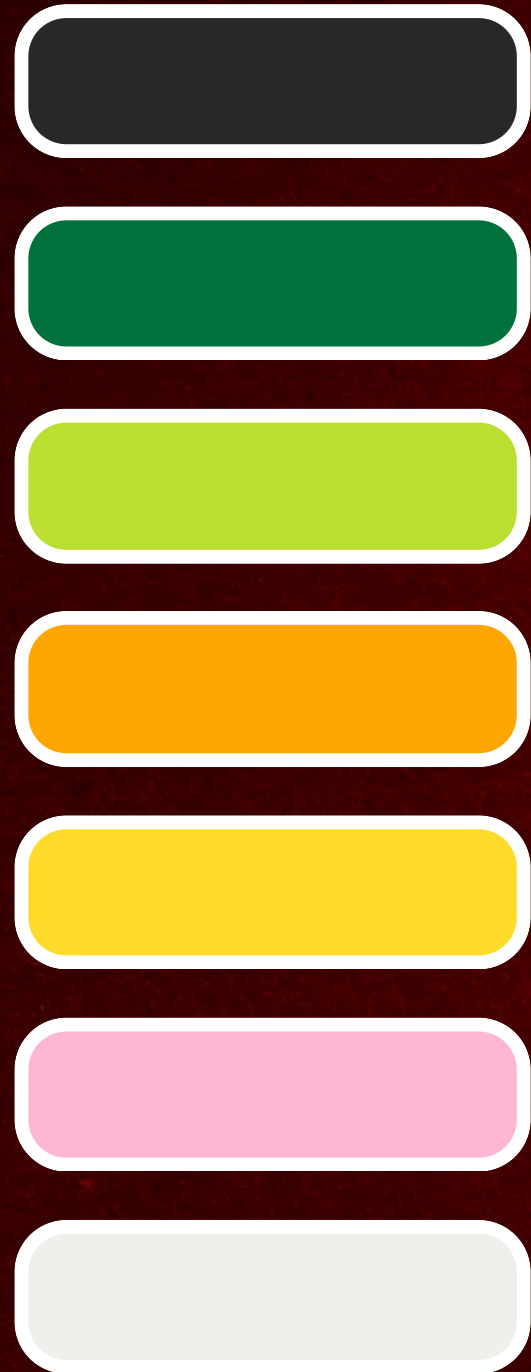


TECHNICAL DRAWINGS

Các bản vẽ kỹ thuật

FINAL DESIGN

Bản thiết kế cuối cùng



ECO – FRIENDLY MATERIALS AND ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY IN FASHION

Vật liệu thân thiện và tính bền vững với môi trường trong thời trang

Environmentally friendly faux leather is the perfect combination of modern technology and sustainable renewable resources.

Da nhân tạo thân thiện với môi trường là sự kết hợp hoàn hảo giữa công nghệ hiện đại và nguồn nguyên liệu tái tạo bền vững.



Recycled leather

Da tái chế



These materials are not only animal-friendly but also help lower carbon emissions, use less water, and involve fewer chemicals during production.

Những vật liệu này không chỉ thân thiện với động vật mà còn giúp giảm lượng khí thải carbon, sử dụng ít nước hơn và giảm lượng hóa chất trong quá trình sản xuất.



Hemp - Sợi gai đầu



Coconut fiber - Sợi xơ dừa



Aloe vera fiber - Sợi xơ nha đam

Plant-based leather

Da có nguồn gốc thực vật



Bio-based polyurethane leather

Da polyurethane sinh học



ECO – FRIENDLY MATERIALS AND ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY IN FASHION

Vật liệu thân thiện và tính bền vững với môi trường trong thời trang

Cardboard recycling turns used boxes into new products through a six-step process: collection, sorting, shredding, pulping, filtering, and drying.

Tái chế bìa carton biến những hộp đã qua sử dụng thành sản phẩm mới thông qua quy trình sáu bước: thu gom, phân loại, cắt nhỏ, nghiền thành bột giấy, lọc và sấy khô.



This sustainable cycle can be repeated over 20 times before fibers degrade.

Chu trình bền vững này có thể được lặp lại hơn 20 lần trước khi các sợi giấy bị phân hủy.



Cardboard Box Recycling
Thùng giấy tái chế



The pulp is blended with water and, sometimes, virgin paper fibers to form new cardboard sheets, reducing waste and the need for raw materials.

Bột giấy được trộn với nước và đôi khi cả sợi giấy nguyên chất để tạo thành các tấm bìa carton mới, giảm thiểu chất thải và nhu cầu sử dụng nguyên liệu thô.

FUTURE DEVELOPMENT

Phát triển tương lai



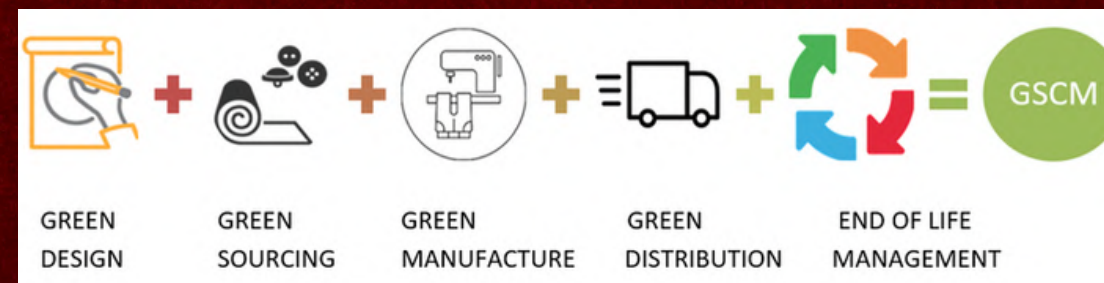
REUSABILITY

- The gradient fabric strips that form the wings are detachable and can be used as standalone accessories, or attached to other minimalist designs (such as a leather jacket or a simple evening gown) to create a focal point.
- The corset top and mermaid skirt are designed separately, so you can absolutely mix and match the corset with wide-leg pants or a silk skirt to create a high-end ready-to-wear look.
- The cubic patchwork panels on the hips are a valuable treasure trove of materials. If the suit is no longer in its original use, these panels can be detached to make handbags, wallets, or decorative details for footwear.



RECYCLABILITY

- Leather is highly recyclable, either by being repurposed into smaller accessories or finely ground for industrial pressed leather production. Thanks to its natural protein fiber nature, this material is also biodegradable, offering a more sustainable and environmentally friendly alternative to synthetic leather.
- Metal trims (grommets, zippers) are designed to be easily detachable for metal recycling processes.



END-OF-LIFE MANAGEMENT

- REPAIR: We can provide comprehensive maintenance services for old leather products, from material restoration to accessory and lining replacement.
- TRADE-IN: Exchange your old clothing for shopping vouchers to help the brand continue its product lifecycle. These items will be recycled into parts or completely refurbished through the Recycling Program.

FINAL DESIGN PROTOTYPE

Hình ảnh thiết kế hoàn thiện có bối cảnh



[Home](#)

[Discussion](#)

[Conclusion](#)

[Contact](#)

Phase 5: Final Stage

Giai đoạn 5: Giai đoạn tổng kết

FINAL DESIGN PROTOTYPE

Hình ảnh thiết kế hoàn thiện có bối cảnh

Mix & Match



Storyboard

PHASE 1 Giai đoạn 1

PHASE 1
Giai đoạn 1

Initial fashion sketches showing various views of the dress and wings. Includes a moodboard with images of starfruit and fabric textures. A design brief table is also present.

BRAND	PINKPOIZ	PRODUCT CATEGORY	APPAREL	NAME
PROJECT NAME	AVERRHOA CARAMBOLA 2026	STYLE	ELEGANT APPAREL	CODE
SEASON	ANNUAL	CLIENT	MRS. ANH TUYET	SIZE
CREATED BY	HONG NAM	DATE	13-05-2026	QUANTITY
				M L XL [F]

PHASE 2 Giai đoạn 2

PHASE 2
Giai đoạn 2

Detailed technical drawings of the dress and wings, including labels for materials like 'Sue Leather', 'Tuffida', and 'Macromé'. Includes a moodboard and a color palette.

PHASE 3 Giai đoạn 3

PHASE 3
Giai đoạn 3

3D digital renderings of the dress and wings from multiple angles. Includes a moodboard and a color palette.

PHASE 4 Giai đoạn 4

PHASE 4
Giai đoạn 4

Technical drawings of the dress and wings, including front and back views. Includes a moodboard and a color palette.

BRAND	PINKPOIZ	PRODUCT CATEGORY	APPAREL	NAME
PROJECT NAME	AVERRHOA CARAMBOLA 2026	STYLE	ELEGANT APPAREL	CODE
SEASON	ANNUAL	CLIENT	MRS. ANH TUYET	SIZE
CREATED BY	HONG NAM	DATE	13-05-2026	QUANTITY
				M L XL [F]

PHASE 5 Giai đoạn 5

PHASE 5
Giai đoạn 5

Final 3D renderings of the dress and wings. Includes a moodboard and a sustainability report.

AVERRHOA CARAMBOLA
City life - being in love

ECO-FRIENDLY MATERIALS AND ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY IN PRODUCTION

RECYCLABILITY

END-OF-LIFE MANAGEMENT

FACE DEVELOPMENT

RESILIENCE

ADAPTABILITY

ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY





Contact Me



0932 504 162



<https://www.facebook.com/pinkpoiz.13>



lethihongnam793@gmail.com



Tran Dai Nghia, Bach Mai, Hanoi



Thank you for your time!

*I would like to express a special thank to the PATF course,
Mr. Bryan and Mrs. Van Anh for their invaluable support.*